

2,50 F

HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1343



A VOS BAGUETTES

Les magiciens peuvent préparer leurs formules cabalistiques, leurs « Abracadabra », leurs baguettes magiques ; M. LE MAGICIEN peut faire disparaître le caméléon en guise d'entraînement, quant au Père Passe-Passe, nous lui conseillons de délaisser quelque temps le grincheux Billamère pour ce concentrer sur ce numéro de PIF Gadget...
Car, en plus du Gadget « La pièce qui disparaît », vous trouverez cette semaine, outre un Gadgetus consacré presque entièrement à la magie, un véritable « spectacle de magie » que vous pourrez monter vous-même. Donc, tous à vos baguettes : le spectacle commence.

Le Rédacteur en chef.

Georges Rieu

CETTE SEMAINE

Ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.

De vous à nous — de nous à vous

D'une lectrice ou d'un lecteur anonyme :

« Il est très important que vous lisiez ma lettre. Voilà : comment voulez-vous que nous gagnions au jeu-concours primé du 21 décembre 1970 si les réponses doivent être envoyées avant le mardi 27 octobre 1970? Pas étonnant qu'on ne sache pas toujours qui sont les gagnants. Est-ce une erreur de la rédaction ou est-ce volontaire? Ainsi, vous auriez une excuse pour ne pas envoyer de cadeaux aux gagnants : je dois vous dire aussi que vous auriez pu mettre un gadget « spécial Noël » dans le n° 96 puisque c'était le numéro de Noël. »

— Effectivement, la vraie date limite des envois du jeu-concours primé était le 29 décembre et les réponses sont parues dans le n° 1340. Avec le nombre de réponses que nous avons reçu, nous avons pu constater que les lecteurs avaient rectifié d'eux-mêmes. Si quelquefois il nous est arrivé de ne pas respecter les délais pour la parution des réponses et des noms gagnants, c'est que le jeu-concours primé remporte chaque fois davantage de succès et le nombre de réponses à dépouiller est considérable.
Mais les gagnants sont toujours avisés personnellement par lettre. Quant au gadget de Noël, tous les lecteurs ne sont pas de ton avis. En tout cas, si tu as été déçu par le gadget du n° 96, nous espérons t'avoir comblé avec le gadget n° 100 en t'offrant la première bande dessinée parlante.

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue La Fayette PARIS-10
Boite postale n° 77 X
Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.
Pif HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.
Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette.
Boite Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents - Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce NUMERO a été tiré à 460 000 exemplaires.
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e
Tél. 205-97-28
Pif *demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.*

Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction :* Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef :* Georges RIEU - 407-2-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartès (Paris). *Imprimé en France* - Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépot légal : février 1971


HORIONS À GOGO!
Par C. Arnal

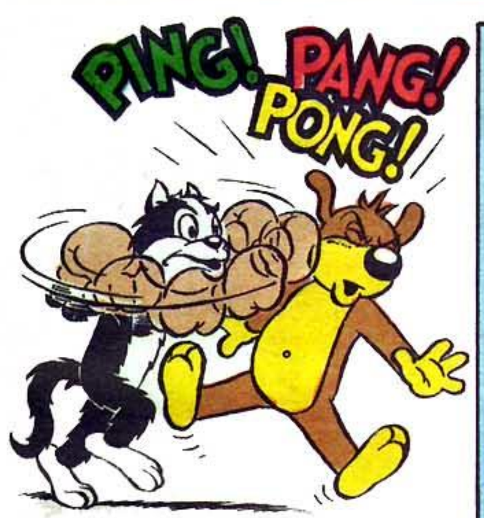

Chouettes mes gants à taloches, il me faudrait quelqu'un pour les é-trenner!


Tiens, voilà le partenaire idéal!


Salut, Pif! Il fait frisquet ce matin, hein?
?


Toi, tu manigances quelque cho-se! Que caches-tu derrière ton dos?


Un cornet de marrons chauds, tu en veux quelques-uns?
Ben, oui, si c'est vrai!


PING! PANG! PONG!


Bonne mesure! Quand tu en voudras d'autres tu n'as qu'à me faire signe!


Et quand Pif reprit ses esprits...
Il m'a eu par surprise, mais, que je le re-trouve!


?
SUIVEZ LA FLECHE


Méfiance, ça m'a tout l'air d'un guet-apens!
SUIVEZ LA FLECHE
1343-4


L'entourloupette se précise, ouvrons l'œil et le bon!
TOURNEZ A GAUCHE

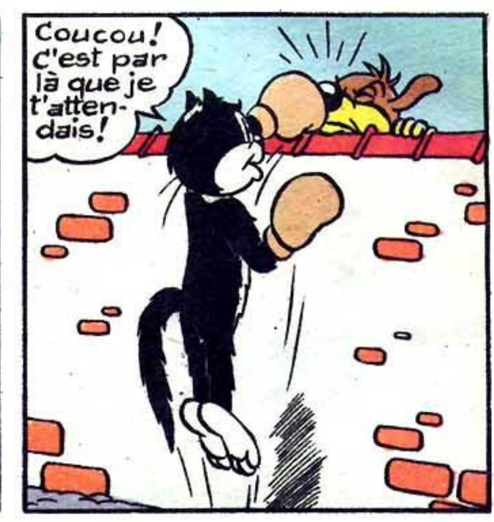

Cela va-t-il durer longtemps?
CONTINUEZ TOUJOURS DANS CETTE DIRECTION


Ah...?
REGARDEZ PAR CE TROU ET VOUS VERREZ LE COSMOS


Ouais!


Je connais le tour!


C'est par dessus le mur qu'il faut regarder!


Coucou! c'est par là que je t'attendais!


VERREZ LE COSMOS
Tout était prévu, le trou le mur et l'échelle!

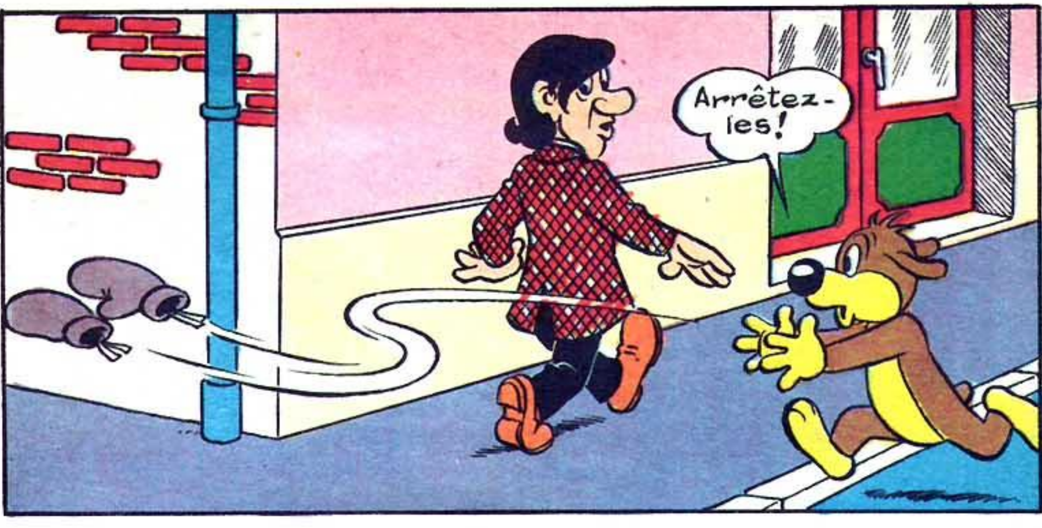

Puisqu'il veut la bagarre, il va l'avoir et à égalité d'armes!
ARTICLES


Un fer à cheval, deux fers à cheval...


Rien de tel pour donner du "punch!"


Chaque direct lui fera le même effet qu'un coup de sabot de percheron!


Eh là! Mes gants s'envolent!


Arrêtez-les!


T'as perdu quelque chose?


PLAF! PLOF!


C'est très très vilain de tricher au noble sport de la boxe. Que ça te serve de leçon!


Je me demande pourquoi il a toujours le dessus sur moi?


Evidemment, si j'avais plus d'allonge, c'est moi qui le battrais...


Allonge j'ai dit? mais, c'est faisable!


Et voilà!


Approche si tu oses, mauviette, freluquet, hypocondriaque!
Ma parole! T'as pris goût aux raclées?

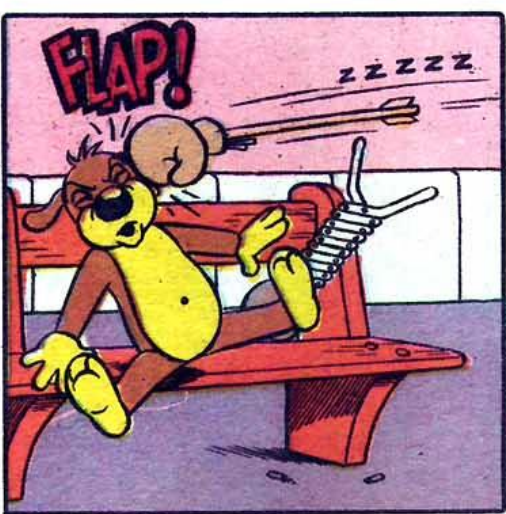

Direct du gauche directement télécommandé aux molaires!
PING!

Qu'est-ce que tu dis de ça? A partir de dorénavant, tu feras bien de garder tes distances!

Ça ne pestera ras... ça ne resera tas... ça ne restera pas comme ça!
Il fabouille le gars!

Et on va voir ce qu'on va voir!

Enfin, grâce à mon talent, je vais pouvoir vivre en paix!


FLAP!
ZZZZZ

FLOP!
ZZZZ

Ha! ha! ha! Il n'a pas eu le temps de voir d'où ça venait!

Quelques jours s'écoulèrent...
1971
MARDI
6
LUNDI
5
DIMANCHE
4
SAMEDI
3

Alors, on capitule?
Non, mais, j'ai une proposition à te faire!


Pour régler nos différends une fois pour toutes, je te propose un match de boxe dans les règles, sur un vrai ring, avec arbitre et tout et tout!

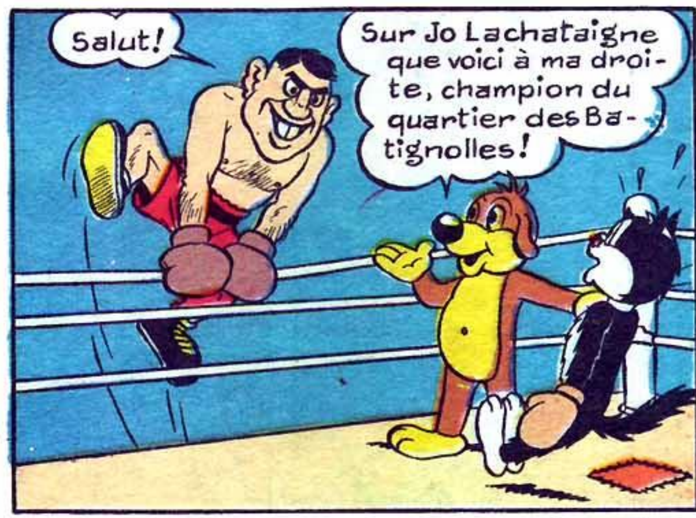

Formidable! Où et quand?
Tout de suite, c'est par là!


Voilà, on y est!


Allez, monte le premier, à toi l'honneur!
Hé hé, tu vas te régaler!


Alors, il arrive cet arbitre?


C'est moi l'arbitre!
Alors... sur qui je vais taper?


Salut!
Sur Jo Lachataigne que voici à ma droite, champion du quartier des Batignolles!


Par égard aux personnes sensibles, sur cette image nous ne passons que la bande sonore.
VLAN!
AÏE!
PING!
PLAF!
OUILLE!


Quinze jours plus tard...
CLINIQUE VÉTÉRINAIRE DU Dr K. BOT


Je te cherchais partout! Voici une entrée gratuite que t'offre Jo, pour son combat de ce soir...
1343-5


AAAAAAH!
FIN


COUIK
KAMB
CE N'EST PAS PERMIS À L'ÉPOQUE OÙ NOUS VIVONS DE SUPPORTER UNE TELLE CRASSE.
TOI L'OISEAU, MÊLE-TOI DE CE QUI TE REGARDE!
CE N'EST POURTANT PAS DIFFICILE DE FABRIQUER UN BALAI.
NON MAIS DES FOIS!...


UN OS ET QUELQUES BRINDILLES


IL FAUT BIEN SERRER LE TOUT


QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE MACHIN?
UN BALAI QUE TU VAS OFFRIR À TANTA-NOUK


TIENS TANTANOUK, UN CADEAU UTILE
GRRR


TCHOK!
AH C'EST UTILE! EH BIEN VOILÀ CE QUE J'EN FAIS!


OH LA BRUTE!


NE DÉSESPÈRE PAS PÉPÉPOK J'AI UNE IDÉE!


PREMIÈRE GALERIE DES ARTS MÉNAGERS


PEU APRÈS...
JE VAIS VOUS FAIRE UNE PETITE DÉMONS-TRATION.


J'AI CHANGÉ D'AVIS, JE LE PRENDS!
ENFIN!..


OHÉ TANTANOUK C'EST MOI, COUIK, JE VIENS VOIR SI TU SAIS T'EN SERVIR!..


1343-


ALLEZ OUSTE. DU BALAI!
C'EST DU PROPRE!

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

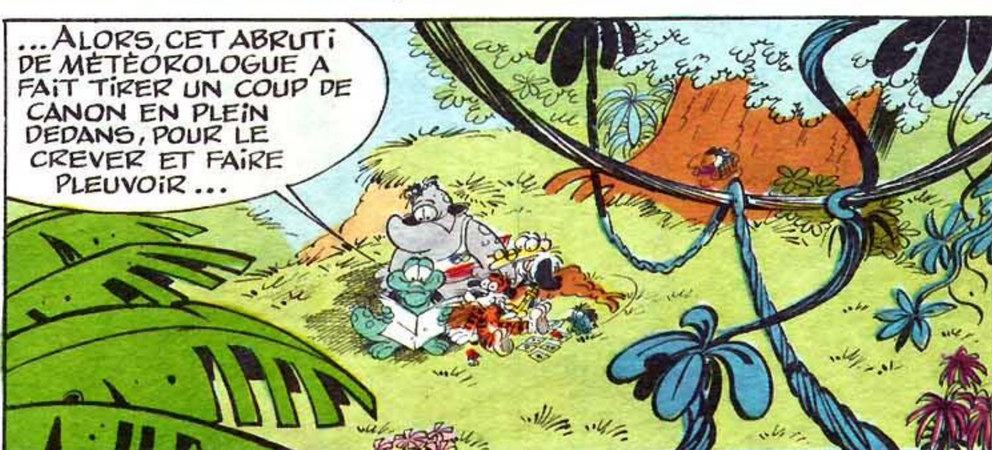
















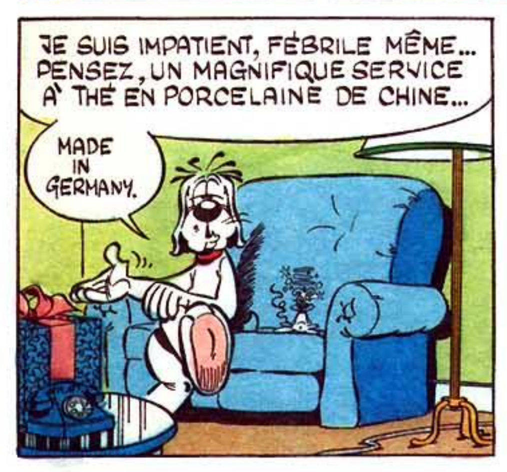


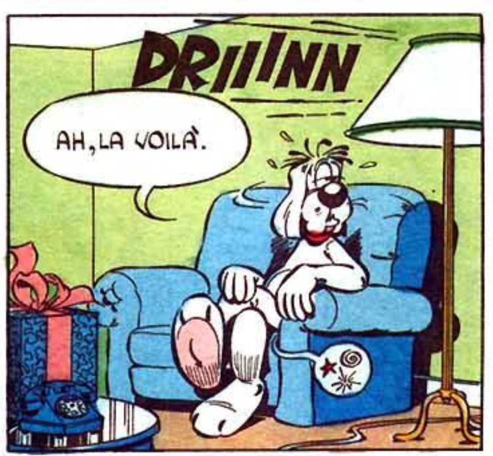






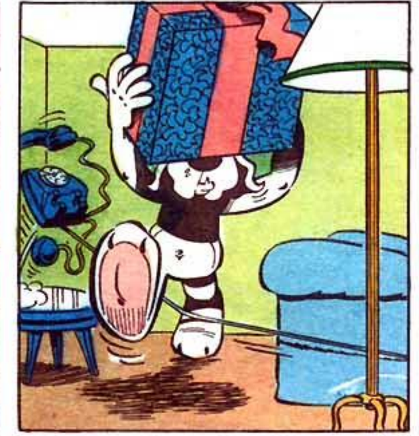




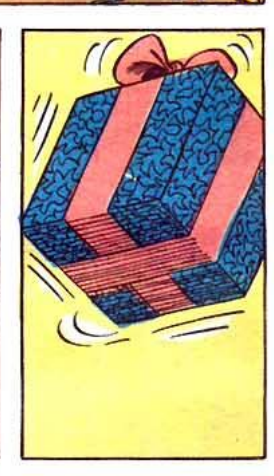




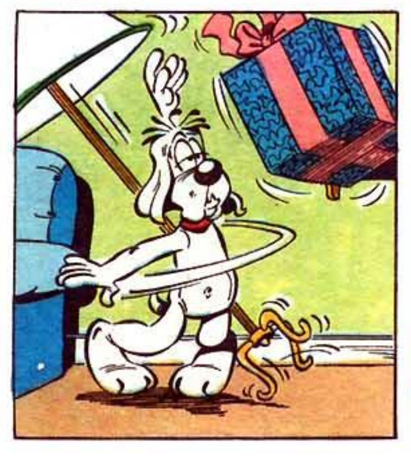


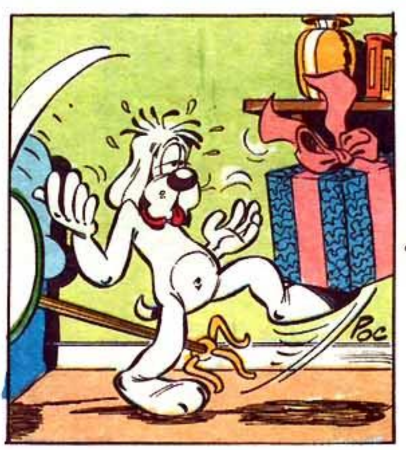












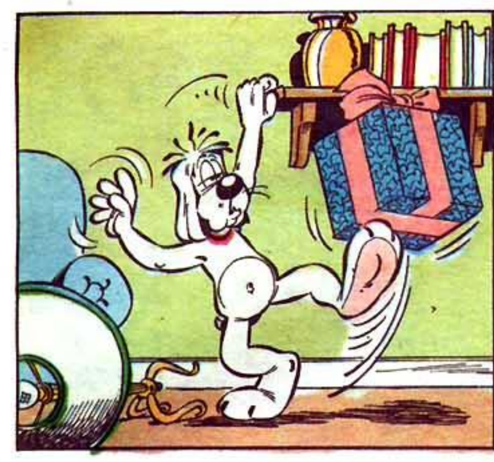
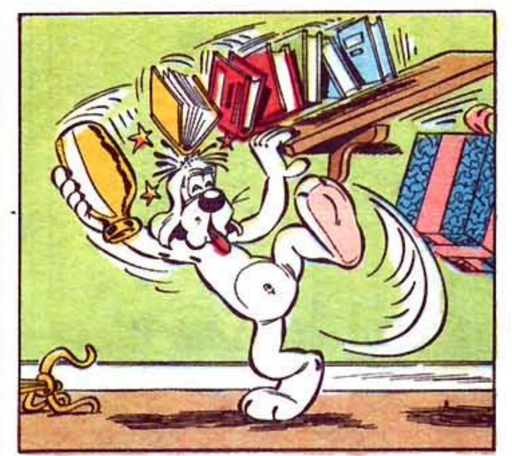
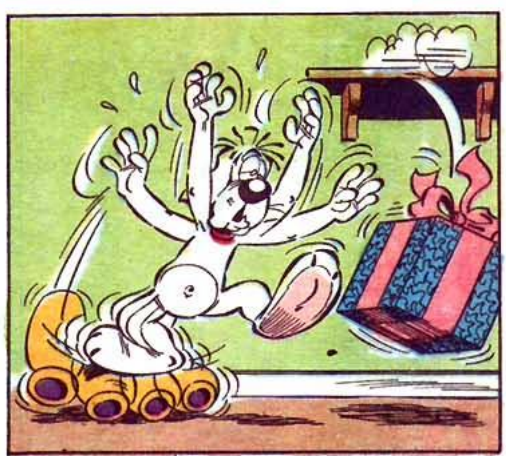
NOTRE MINUTE DE PUBLICITÉ !



SUITE DU PROGRAMME PAGE SUIVANTE

...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB







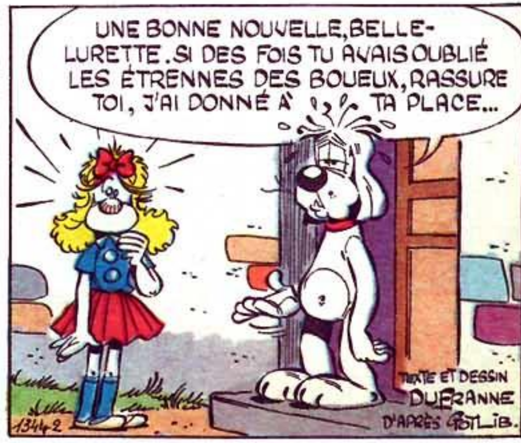












PIFOU... PARA-CHUTE...

Scénario et dessins de MAS



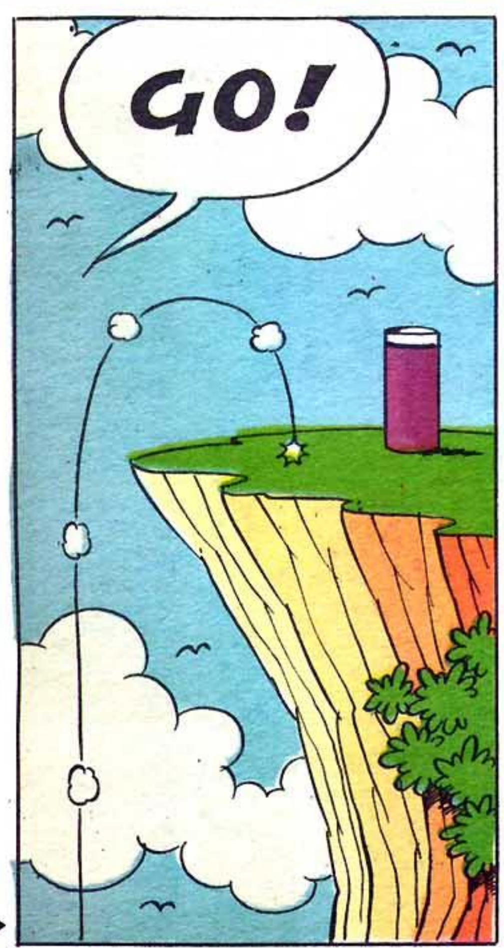
















Les Jeudis de Corinne et Jeannot

PAR TABARY.











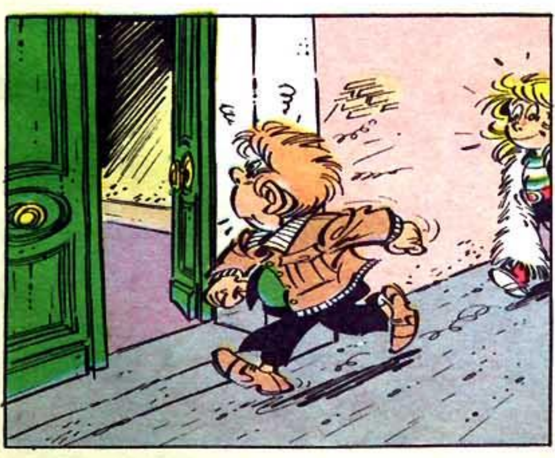


















NESTOR a fait un MASQUE
COU COU
?!
HA HA, C'EST MARDI-GRAS AUJOURD'HUI !
AH BON?
SOUS CE MASQUE JE ME SENS NESTOR
TIENS-TIENS
ET MOI, JE ME SENS GARDIEN !!!
HA HA
À QUOI JOUONS-NOUS?
À NESTOR ET SON GARDIEN
À L'ENVERS!
ALORS VOUS RESTEZ LÀ ET JE M'EN VAIS
MAIS MAIS
CLIC
!?!
ET BONJOUR CHEZ VOUS
ÇA Y EST ! JE SUIS NESTOR
JE N'AI PLUS QU'À M'ÉVADER
HOP
T'AS VU LE CHEF?
IL A PRIS LE COSTUME DE NESTOR POUR SE DÉGUISER
RISON
HI HI
HÉ LA
DONC IL FAUT QUE JE ME SAUVE
MON GARDIEN S'EST ÉVADÉ!
QUAND C'EST MOI QUI ME SAUVE...
... IL NE PEUT PAS ME RATTRAPER ...
... PARCE QUE JE COURS PLUS VITE QUE LUI...
... DONC JE VAIS LE RATTRAPER
LA PREUVE
CHAT!
TU M'AS EU!
ALORS OUSTE
JE N'Y COMPRENDS RIEN
TIENS ?! NESTOR S'EST DÉGUISÉ EN GARDE
PRISON
IL Y A QUELQUE CHOSE QUI NE VA PAS
SI ON ÉCHANGEAIT NOS MASQUES?
VOILÀ
MAIS... MAIS CHANGEONS DE PLACE
BAS LES MASQUES!
C'EST COMME AVANT
ALORS C'EST FINI MARDI-GRAS

ALERTE AUX "COYOTEROS"

UNE AVENTURE DE

TEDDY TED

TEDDY TED RETIRAIT SON STETSON POUR S'ÉPONGER LE FRONT, QUAND LA LONGUE FLÈCHE NOIRE LE LUI ARRACHA DES DOIGTS...

OOH !?... À TERRE, L'APACHE, À TERRE...!

TEXTES ROGER LECUREUX

DESSINS GERALD FORTON

1-A











PEU APRÈS...
NOTRE RANDONNÉE VERS LA MER AURAIT PU SE TERMINER LÀ, FRÈRE !... MAIS...QU'EST-CE ENCORE..?
UNE TROUPE DE CAVALIERS GALOPAIT VERS LE POINT D'EAU...
SALUT, ÉTRANGERS, !.. J'ESPÈRE QUE VOUS N'AVEZ PAS BU DE CETTE EAU ?!...
EUH ?! PAS ENCORE...
ET BIEN, TANT MIEUX POUR VOUS ! CES MAUDITS "COYOTEROS" ONT EMPOISONNÉ LA PLUPART DES POINTS D'EAU DE LA CONTRÉE...
!
TEDDY BLÊMIT... LA BLESSURE DE L'APACHE, QU'IL VENAIT DE LAVER, N'ALLAIT-ELLE PAS S'ENVENIMER ?!
2-A
VOUS VENEZ D'AVOIR AFFAIRE À CES CHIENS ROUGES, À CE QUE JE VOIS...!
ILS ÉTAIENT DEUX... ILS NOUS ONT MANQUÉS DE JUSTESSE...
DANS QUELLE DIRECTION ONT-ILS FILÉ, L'AMI..?
?
PAR LÀ !..
TEDDY DISSIMULA SA STUPEUR... POURQUOI L'APACHE INDIQUAIT-IL UNE FAUSSE DIRECTION..?
LE SHÉRIF ET SES HOMMES S'ÉLOIGNAIENT DÉJÀ AU GRAND GALOP...
POURQUOI LEUR AS-TU MENTI..?
UNE IDÉE ASSAILLIT TEDDY...LE SANG MÊLÉ AVAIT DU SANG APACHE DANS LES VEINES... N'AVAIT-IL PAS VOULU DONNER UNE CHANCE AUX DEUX INDIENS..??
2-B


L'APACHE DEVINA SES PENSÉES... HABITUELLEMENT LACONIQUE, IL TINT CETTE FOIS UN VÉRITABLE DISCOURS...
J'AI MENTI PARCE QUE TOUT ÇA N'EST PAS CLAIR ...


LES TRIBUS DE CETTE RÉGION VIVENT EN PAIX DEPUIS DES ANNÉES... LES "COYOTEROS" N'EMPOISONNERAIENT PAS DES POINTS D'EAU DONT ILS ONT EUX-MÊME BESOIN


ET PUIS, IL Y A AUTRE CHOSE : SI CES FLÈCHES AVAIENT ÉTÉ DÉCOCHÉES PAR DES "COYOTÉROS" NOUS SERIONS MORTS...


CAR LES "COYOTEROS" NE MANQUENT JAMAIS LEUR CIBLE...!
3 A


LE PROPOS TENU STUPÉFIAIT MOINS TEDDY QUE LA LONGUEUR DU DISCOURS!
...DEUX INDIENS ONT POURTANT VOULU NOUS TUER!...


COMME LES CHEVAUX S'APPROCHAIENT DU POINT D'EAU, IL S'ÉLANÇA...
NON, STORMY, NON!..
LAISSE FAIRE!...


UN INSTANT PLUS TARD, LES BÊTES S'ABREUVAIENT, ET RIEN NE SE PRODUISIT...
JE N'AI PAS AIMÉ LE REGARD DE CE SHÉRIF, TEDDY...
1343


DÉCIDÉMENT, L'APACHE ÉTAIT EN VERVE, CE JOUR-LÀ...
CE N'ÉTAIT PAS DE LA VRAIE COLÈRE QUI PASSAIT DANS CE REGARD...
3-B


CETTE BLESSURE SE CICATRISERA VITE ! DANS QUELQUES JOURS, TOUT SERA OUBLIÉ...
NON !


NOUS POUVONS REPRENDRE LA PISTE VERS L'OCÉAN...
NON !
TEDDY SE MORDIT LES LÈVRES... IL AVAIT OUBLIÉ QUE NUL NE S'ÉTAIT JAMAIS ATTAQUÉ À L'APACHE **IMPUNÉMENT**...


CEPENDANT, À QUELQUES MILES ....
CES CHIENS ROUGES SE SONT VOLATILISÉS, COMME TOUJOURS, MAIS LE TÉMOIGNAGE DES DEUX ÉTRANGERS NOUS PERMETTRA DE **PENDRE YATACAS** !


RENTREZ AU VILLAGE ET FAITES DRESSER LA POTENCE, MOI JE VAIS RAMENER CES DEUX ÉTRANGERS...!
4 A




DEPUIS UNE SEMAINE LA TENSION MONTAIT DANS CETTE RÉGION... UN RANCH INCENDIÉ À GREEN-VALLEY, PAR UN CLAN DE "COYOTEROS"... UN AUTRE DU CÔTÉ DES BLACK-HILLS...


...POINTS D'EAU EMPOISONNÉS... RANCHMEN RETROUVÉS SUR LES PISTES, UNE FLÈCHE ENTRE LES ÉPAULES... OUI, LA TENSION MONTAIT À CLAYTON-CITY...
4-B


LE SHÉRIF BEN STAMPER AVAIT CRU FAIRE CESSER LES RAIDS "COYOTEROS" EN CAPTURANT LEUR CHEF, EN LE GARDANT COMME OTAGE...


MAIS LA CAPTURE DE YATACAS, LE VIEUX CHEF APACHE, N'AVAIT PAS ARRÊTÉ LES RAIDS INDIENS...


... CETTE FOIS, LE TÉMOIGNAGE DES ÉTRANGERS CONVAINCRA LES DERNIERS TIMORÉS DE CLAYTON QU'IL FAUT PENDRE YATACAS !

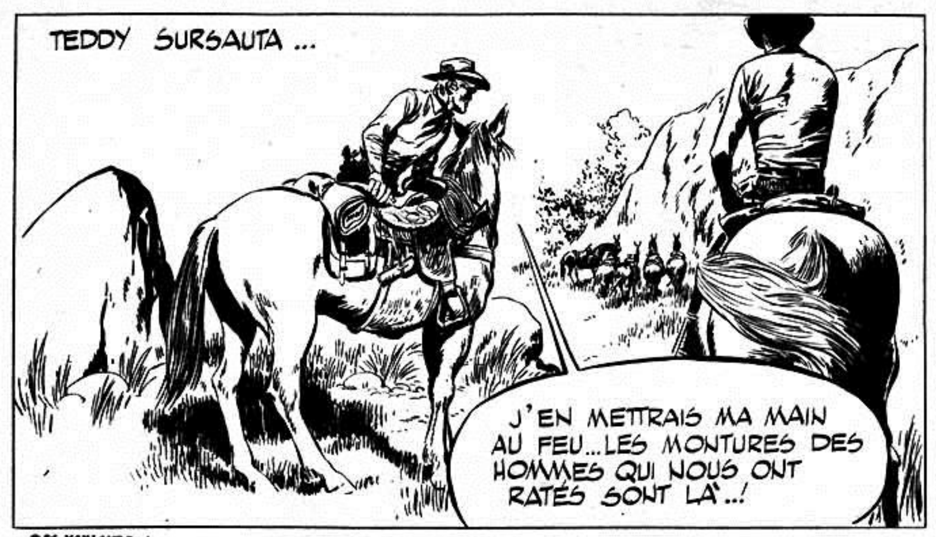

LE SHÉRIF BEN STAMPER NE RETROUVA, AUTOUR DU POINT D'EAU, NI LES EMPREINTES DES DEUX HOMMES, NI CELLES DE LEURS MONTURES...
... OÙ SONT PASSÉS CES IDIOTS ?...
5-A


CEPENDANT, SUR UNE CRÊTE PROCHE...
TU AS EU RAISON D'EFFACER NOS TRACES... JE ME DEMANDE POURQUOI UN TYPE QUI REDOUTE TANT LES "COYOTEROS" REVIENT **SEUL** DANS CE COIN...
1343


TU AS ENVIE DE LE FILER, HEIN ?...
BIEN SÛR...!




AUCUN CAVALIER NE POUVAIT SE SAVOIR "FILÉ" PAR LES DEUX COMPAGNONS, QUAND CEUX-CI LE DÉSIRAIENT... ILS VIRENT LE SHÉRIF S'ENGOUFFRER DANS UNE CAVERNE DEVANT LAQUELLE PIAFFAIENT DES CHEVAUX...
5-B


TEDDY SURSAUTA ...
J'EN METTRAIS MA MAIN AU FEU... LES MONTURES DES HOMMES QUI NOUS ONT RATÉS SONT LÀ..!


UN INSTANT PLUS TARD, LE COW-BOY ET L'APACHE SE FAUFILAIENT VERS L'ENTRÉE DE LA CAVERNE... DES ÉCLATS DE VOIX LEUR PARVINRENT...


...NOUS AVIONS ENFIN UNE OCCASION DE FAIRE PENDRE YATACAS ET DE METTRE LE FEU AUX POUDRES...


...MAIS CES IMBÉCILES ONT MANQUÉ LES ÉTRANGERS PRÈS DU POINT D'EAU...
BEN STAMPER DÉSIGNAIT DEUX INDIENS...
6 A


... QUE VEUX-TU BEN. CE N'EST PAS PARCE QUE NOUS PORTONS DES GUENILLES DE COYOTEROS QUE NOUS AVONS LEUR ADRESSE À L'ARC !


TROIS AUTRES "INDIENS" DANS LA PÉNOMBRE, RICANÈRENT...
...C'EST PLUS FACILE D'INCENDIER UN RANCH !...


TEDDY ET L'APACHE ÉCHANGÈRENT UN REGARD...
... AINSI IL S'AGIT DE FAUX INDIENS !... ET LE SHÉRIF EST LEUR COMPLICE...


UNE VOIX PLUS SÈCHE ET PLUS AUTORITAIRE S'ÉLEVA...
VOUS TENEZ MAL VOS ENGAGEMENTS, BEN STAMPER !
6B


ASSIS SUR DES CAISSES ÉVOCANT DES CERCUEILS, UN HOMME TOISAIT LE SHÉRIF...
LES 200 FUSILS DORMENT TOUJOURS ICI ..!


...ALORS QU'ILS DEVRAIENT ÊTRE DÉJÀ VENDUS AUX "COYOTEROS"! MAIS POUR QUE CES CHIENS ROUGES SOIENT ACHETEURS IL FALLAIT LES DÉCIDER À "DÉTERRER LA HACHE DE GUERRE"!

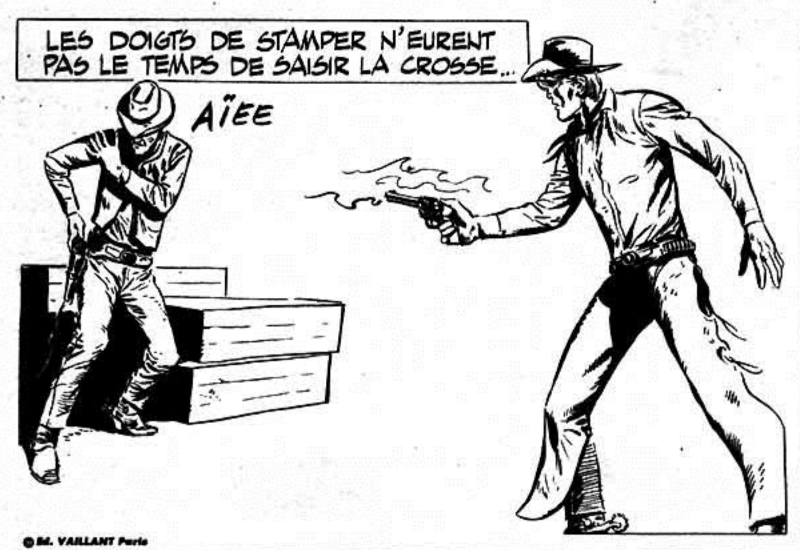

...LE PLUS SÛR MOYEN ÉTAIT DE PENDRE LEUR CHEF YATACAS! LES RAIDS DE VOS FAUX "COYOTEROS" N'ONT PAS SERVI À GRAND CHOSE, STAMPER!


SI! LA POPULATION DE CLAYTON EST SURCHAUFFÉE! IL NE MANQUE PLUS QU'UNE ÉTINCELLE POUR QU'ELLE EXIGE LA PENDAISON DE YATACAS!
7-A


...ET CETTE ÉTINCELLE, CE SERA LE TÉMOIGNAGE DES DEUX ÉTRANGERS!... DÈS QUE JE LES AURAI RETROUVÉS, JE...


VOUS N'AUREZ PAS À LES CHERCHER LOIN, SHÉRIF STAMPER!..

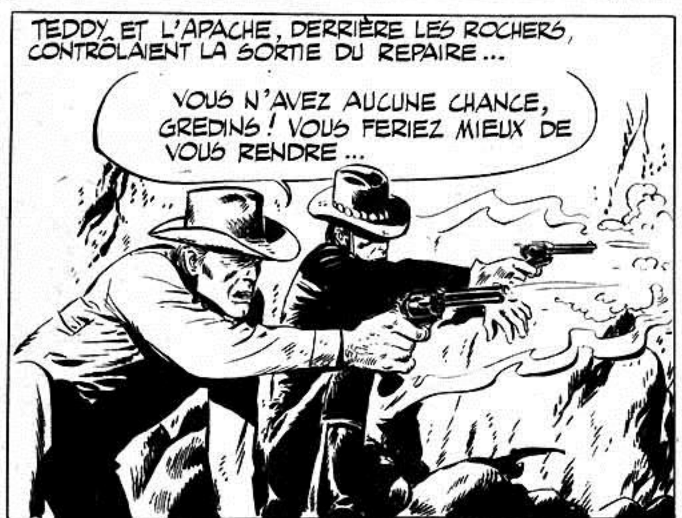

NOUS IRONS EN EFFET TÉMOIGNER DEVANT VOS CONCITOYENS DE CE QUE NOUS AVONS VU ET ENTENDU DANS CET ANTRE DE CHACALS!...
1343
L'EFFET DE SURPRISE PASSÉ, BEN STAMPER ET SES COMPLICES RÉAGIRENT
LIQUIDEZ-MOI CES CURIEUX..!
7-B


LES DOIGTS DE STAMPER N'EURENT PAS LE TEMPS DE SAISIR LA CROSSE...
AÏEE


BANG
BANG
BANG
LES FAUX INDIENS S'ÉTAIENT REJETÉS DANS LES COINS D'OMBRE...


BANG
BANG
D'AUTRES BANDÈRENT MALADROITEMENT LEUR ARC...


L'ÉCHO DE LA CAVERNE AMPLIFIAIT LE TONNERRE DES DÉTONATIONS...
BANGGG
BANGG
8 A


TEDDY ET L'APACHE, DERRIÈRE LES ROCHERS, CONTRÔLAIENT LA SORTIE DU REPAIRE...
VOUS N'AVEZ AUCUNE CHANCE, GREDINS ! VOUS FERIEZ MIEUX DE VOUS RENDRE...


UN FAUX "COYOTEROS" SURGIT DE L'OMBRE, LES MAINS LEVÉES...
ILS ONT RAISON... RENDONS-NOUS !...


BANG
L'HOMME S'ÉCROULA, FRAPPÉ D'UNE BALLE DANS LE DOS...


...Y A-T'IL D'AUTRES VOLONTAIRES, POUR LA "REDDITION" ?...
8 A
EMBUSQUÉ DERRIÈRE SES CAISSES, LE TRAFIQUANT D'ARMES BRANDISSAIT UN COURT PISTOLET NICKELÉ...


VOUS NE COMPRENEZ PAS, IMBÉCILES, QUE SI VOUS VOUS RENDEZ, CE N'EST PAS YATACAS QUI SERA PENDU, **MAIS VOUS**!..


TEDDY FIT FEU VERS LES CAISSES, AU JUGÉ... SA BALLE PERFORA LE BOIS ET LE TRAFIQUANT EUT COMME UN SOURIRE DE STUPEUR...

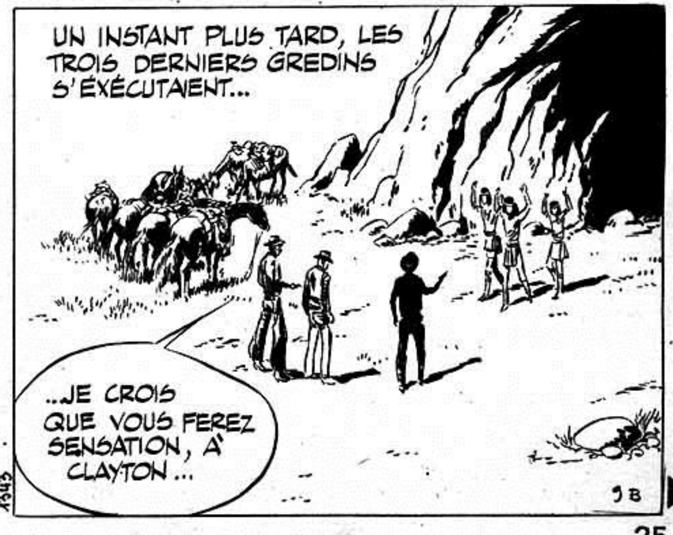

IL CONSERVA CE SOURIRE EN S'AFFAISSANT SUR LA CAISSE... LE PETIT REVOLVER SCINTILLANT GLISSA DE SES DOIGTS...
200 FUSILS... CE... CE... C'ÉTAIT POURTANT... UNE... UNE ...BELLE AFFAIRE ...

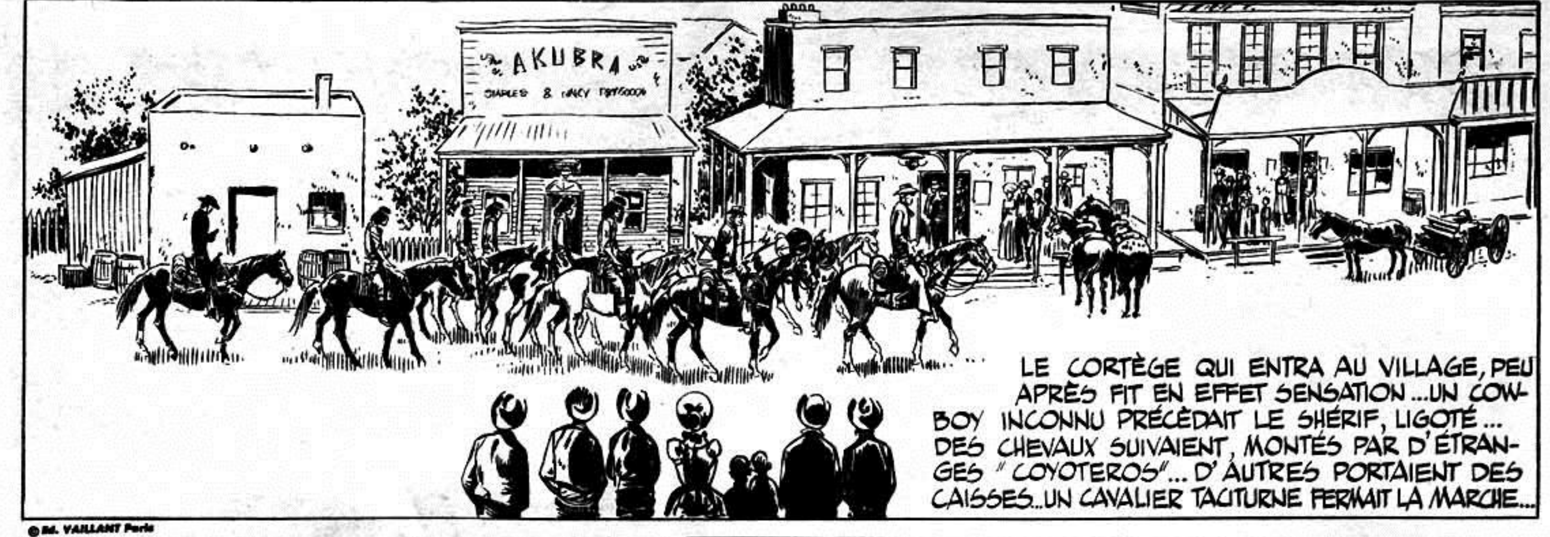

BEN STAMPER, QUI N'ÉTAIT QUE BLESSÉ, RAMPAIT TRAÎTREUSEMENT VERS LA SORTIE DE LA CAVERNE ... IL ENTREVIT TEDDY QU'IL AJUSTA...
9-A


NON, SHÉRIF!
LE GREDIN SENTIT AVEC EFFROI LA POINTE D'UN COUTELAS SUR SA NUQUE...


DOMMAGE QUE NOUS AYONS BESOIN NOUS AUSSI DE VOTRE TÉMOIGNAGE!
L'APACHE N'AVAIT JAMAIS ÉTÉ AUSSI LOQUACE QUE CE JOUR-LÀ..! IL SE SURPASSAIT...


BIEN JOUÉ, L'APACHE ! ALLONS, STAMPER! DITES À VOS "COYOTEROS" DE JETER LEURS ARMES! SINON...
1343


UN INSTANT PLUS TARD, LES TROIS DERNIERS GREDINS S'EXÉCUTAIENT...
...JE CROIS QUE VOUS FEREZ SENSATION, À CLAYTON ...
9 B

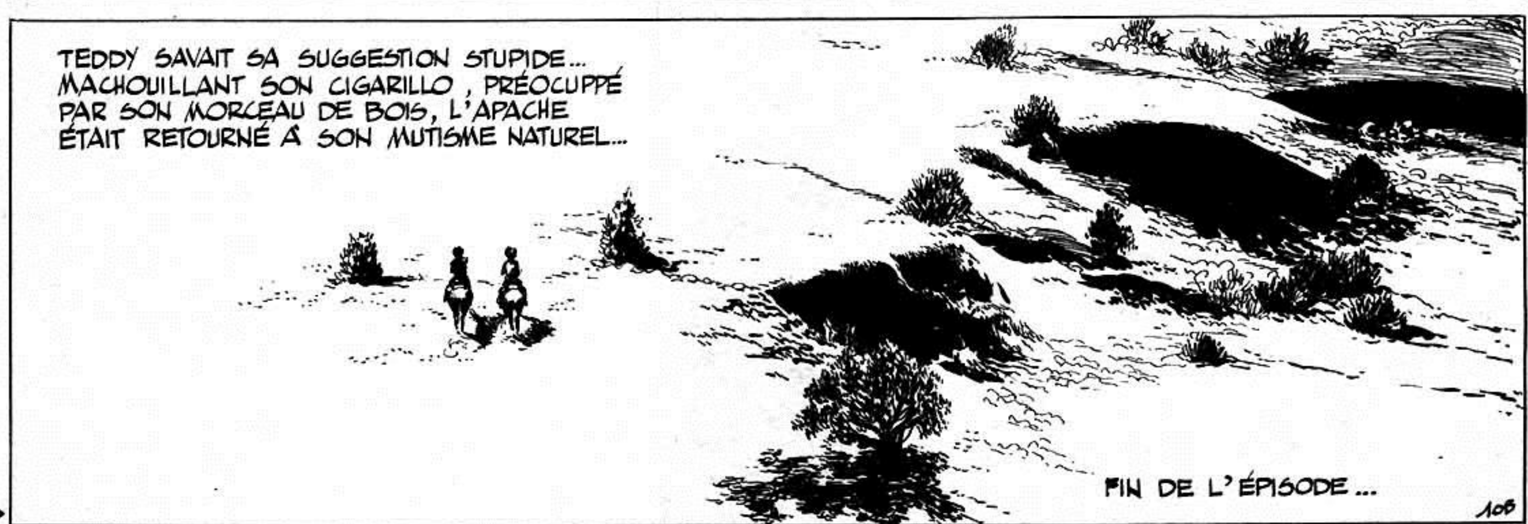


QUAND FUT RÉVÉLÉE ET PROUVÉE LA MACHINATION DES TRAFICANTS D'ARMES, LE VIEUX CHEF YATACAS FUT REMIS EN LIBERTÉ...





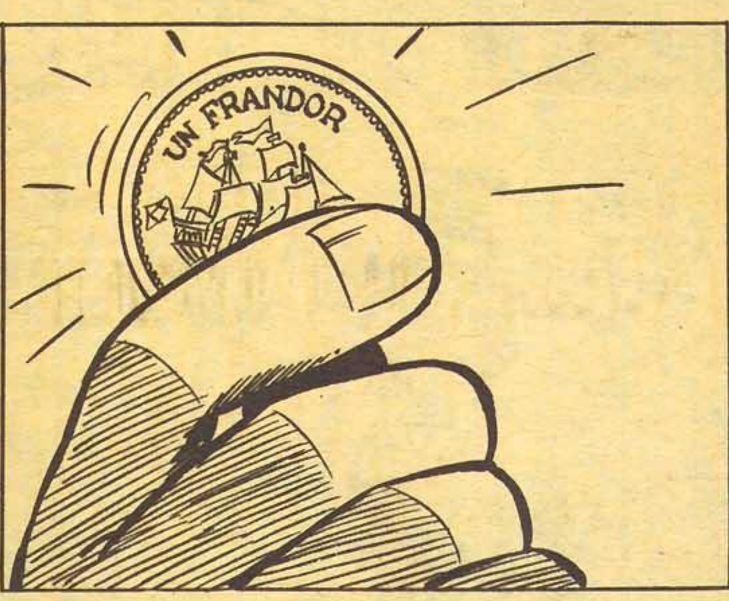




Gadgetus

Le Journal
du GADGET





C'EST LE GADGET DE CETTE SEMAINE





Vite, tournez la page pour savoir comment utiliser « la pièce qui disparaît ».

COMMENT VOUS SERVIR DE « LA PIÈCE QUI DISPARAÎT »















AVIS AUX MAGICIENS

Si vous désirez inclure le tour de « la pièce qui disparait » dans un spectacle de magie, courez vite en page 59.

Bientôt une nouvelle plaque vibratile pour votre harmonica-gadget.

Si l'harmonica que vous avez trouvé dans le « Pif-Gadget » il y a quinze jours ne fonctionne pas bien, ne le démontez pas.

Conservez-le précieusement.

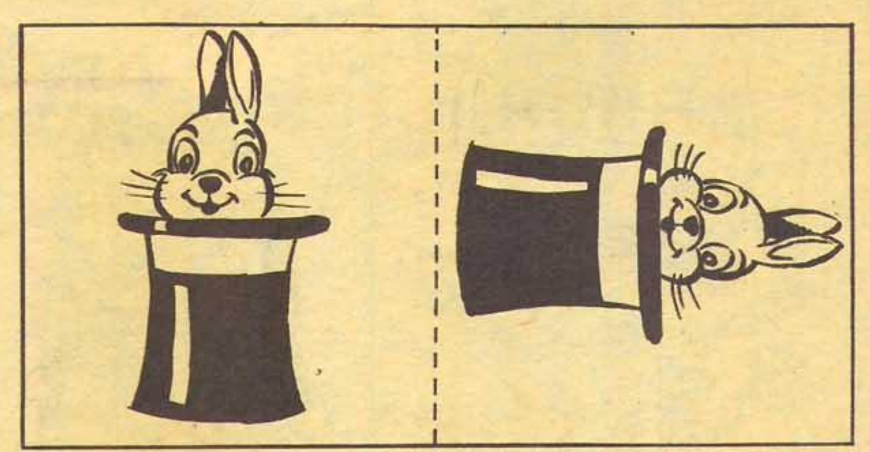
Dans le numéro 108 de « Pif-Gadget », en vente dès le 15 mars 1971, vous trouverez une nouvelle plaque vibratile en plus de l'hélicoptère, notre gadget de cette semaine-là.

Cette plaque placée au centre de votre harmonica vous permettra de jouer merveilleusement avec celui-ci.



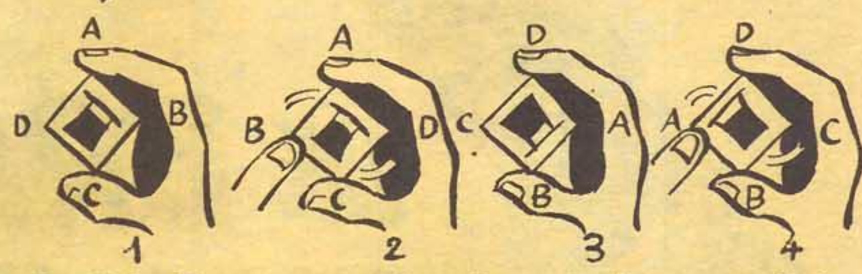
LE CARRÉ MAGIQUE

Un paire de ciseaux. un morceau de carton, de la colle. C'est tout ce qu'il vous faut pour réaliser ce Gadget magique.





Découpez le dessin ci-dessus. Pliez-le à l'emplacement du pointillé qui se trouve au centre. Puis, comme vous l'indique le dessin ci-contre, collez ces deux carrés sur un carton fort (ayant la même surface que l'un des deux carrés.)



Dessin 1 : Tenez votre carré magique entre le pouce et l'index par les coins A et C.

Dessin 2 : Faites pivoter le carré (de façon que B se retrouve en D et D en B). Faites remarquer au public que les deux chapeaux hauts de forme sont dans le même sens.

Dessin 3 : A présent, tenez votre carré magique par D et B.

Dessin 4 : Faites pivoter le carré (de façon que C se retrouve en A et A en C). A présent, les 2 chapeaux ne sont plus dans le même sens !

Les spectateurs se poseront bien des questions sur le carré magique.



FABRIQUÉ SPÉCIALEMENT POUR VOUS

Robin des Bois

Scénario : J. Ollivier
Dessins : Martin Sièvre

LE TESTAMENT D'HENRY HUNTON

RAGEUSEMENT, JOSS, LE JEUNE LORD DE HUNTON FOUAILLAIT LE SERF..

MALEPESTE, JE T'APPRENDRAI À BRACONNER SUR MES TERRES.. QU'ON L'ATTACHE NU À UN ARBRE ET QU'ON LUI APPLIQUE CINQUANTE COUPS DE FOUET.

PITIÉ, MESSIRE, PITIÉ ! MES ENFANTS AVAIENT FAIM..

SI JEUNE ET DÉJÀ INTRAÎTABLE !



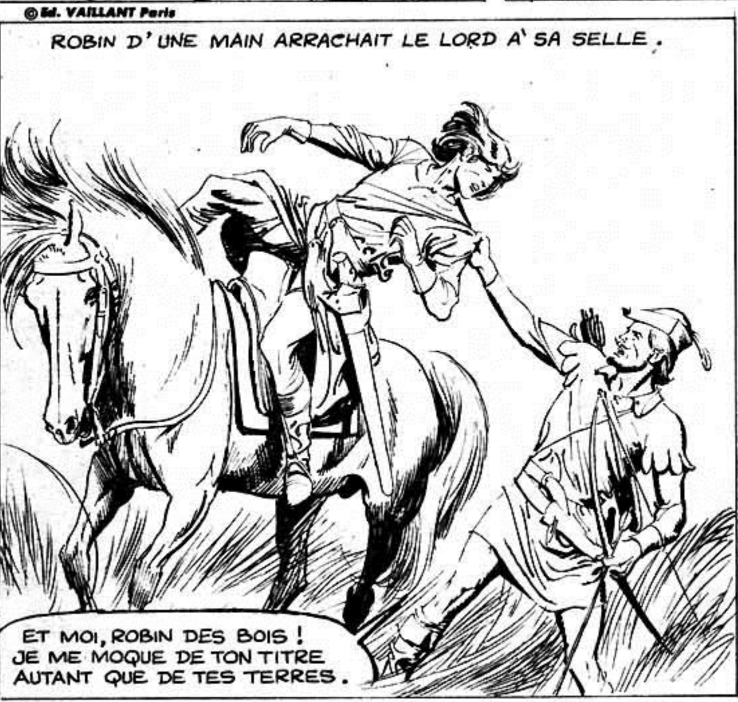





ZIAFF! ZIAFF!
SIR JOSS ! UN GUET-APENS !
AOOH !


ROBIN, PETIT-JEAN ET WILL SCARLETT SURPRENAIENT LE JEUNE JOSS ET SES GARDES DU CORPS.
COMPLIMENTS, BLANC-BEC ! TU T'Y ENTENDS !


J'AI DROIT DE JUSTICE SUR MES TERRES. JE SUIS JOSS DE HUNTON.


ROBIN D'UNE MAIN ARRACHAIT LE LORD A SA SELLE.
ET MOI, ROBIN DES BOIS ! JE ME MOQUE DE TON TITRE AUTANT QUE DE TES TERRES.


TOI, L'AMI, UN CONSEIL : LAISSE TON ÉPÉE EN PLACE !


ROBIN, D'UNE MAIN FERME, CORRIGEAIT COPIEUSEMENT LE GARÇON.
JE PENSE QUE TU EN GARDERAS QUELQUES MARQUES, HUNTON. TU ES JEUNE. FAIS-EN TON PROFIT.
FAIS BONNE MESURE, ROBIN.


J'AI BIEN CONNU TON PÈRE. C'ÉTAIT UN HOMME D'HONNEUR. EN PAREILLE CIRCONSTANCE, IL AURAIT PRIS LUI-MÊME LE FOUET..


RETOURNE PRÈS DE TA MÈRE.. TU PEUX LUI DIRE QUE ROBIN DE LOCKSLEY T'A QUELQUE PEU MEURTRI LA PEAU. SANS RANCUNE, JOSS..


JOSS HUNTON NE DEMANDA PAS SON RESTE.
ET TOI, COMPAGNON, EMPORTE TON POISSON ! TU L'AS PÊCHÉ, IL EST JUSTE QUE TU LE MANGES !

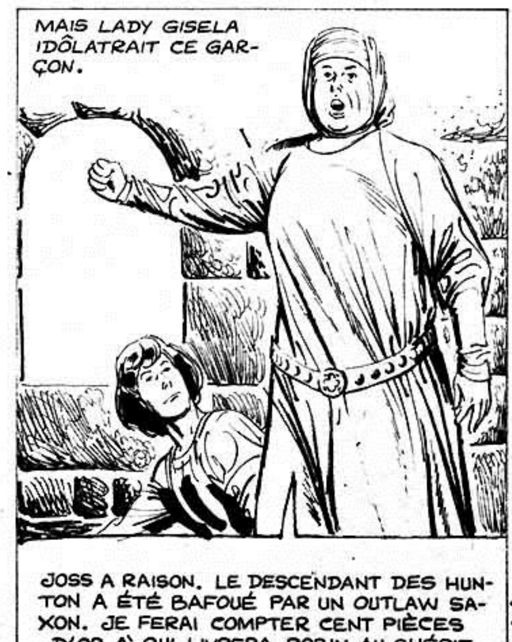

SIR ROBIN, JE N'OUBLIERAI JAMAIS CE QUE VOUS AVEZ FAIT POUR MOI.. IL EST BON QU'IL Y AIT ENCORE DES HOMMES COMME VOUS EN ANGLETERRE.


LADY GISELA, DAME DE HUNTON, CONÇUT BEAUCOUP D'IRRITATION CONTRE ROBIN.
IL T'A CINGLÉ DE COUPS DE LANIÈRE, LE MAUDIT ! A PARTIR DE CE JOUR JE ME RANGE AUX CÔTÉS DES ENNEMIS DE LOCKSLEY.
VOUS AVEZ PEUT-ÊTRE TORT MILADY.

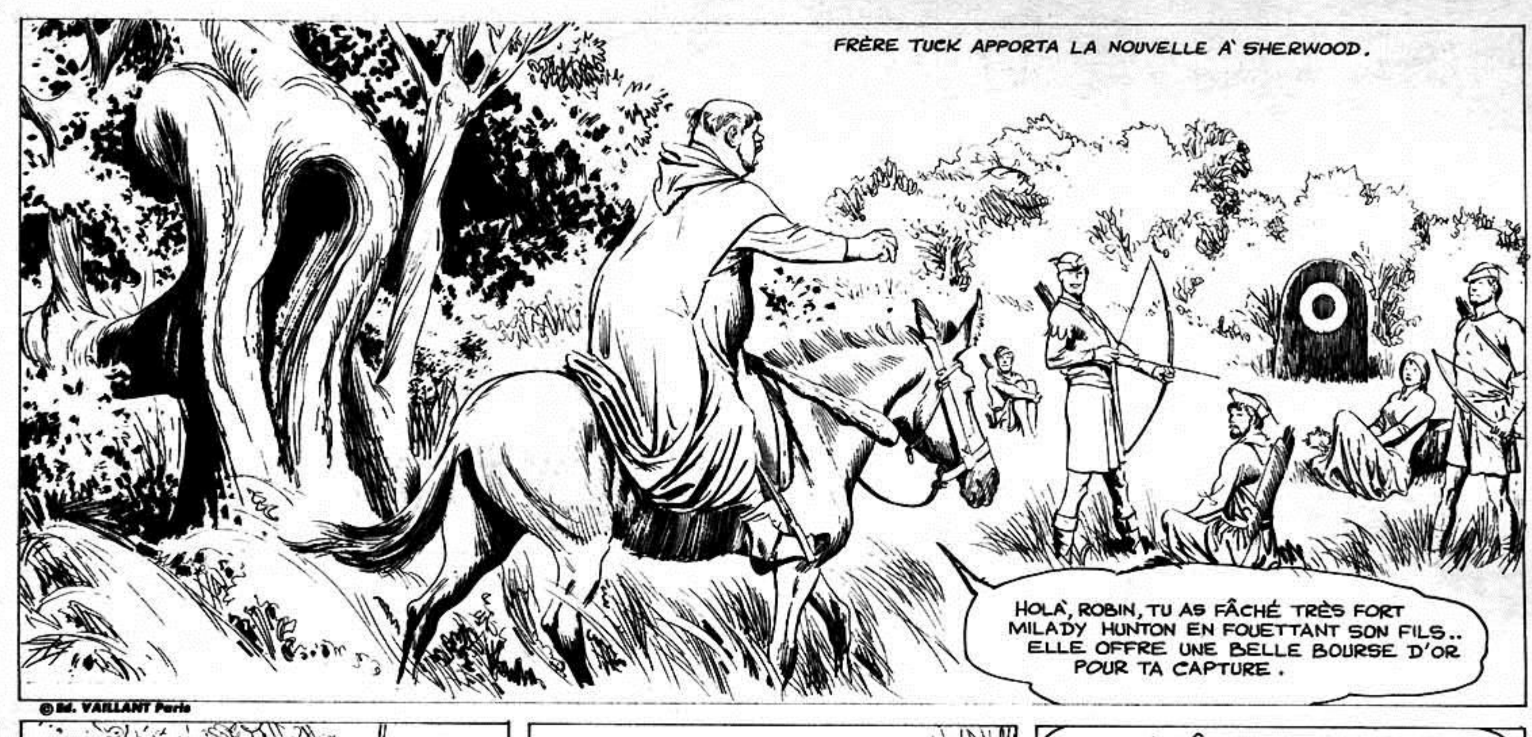

GILLA, LA NOURRICE DE JOSS, AVAIT SON FRANC-PARLER..
MILORD HUNTON, VOTRE ÉPOUX N'EUT JAMAIS FUSTIGÉ UN PAUVRE HOMME BRACONNANT.


ROBIN N'EST QU'UN HORS-LA-LOI, UN REBELLE, UN SAXON ! A LA PREMIÈRE OCCASION, JE ME VENGERAI !


JOSS, MON GARÇON, TU DEVRAIS REMERCIER ROBIN DE T'AVOIR DONNÉ CETTE LEÇON. BANNIS LA HAINE DE TON COEUR.


MAIS LADY GISELA IDÔLATRAIT CE GARÇON.
JOSS A RAISON. LE DESCENDANT DES HUNTON A ÉTÉ BAFOUÉ PAR UN OUTLAW SAXON. JE FERAI COMPTER CENT PIÈCES D'OR A QUI LIVRERA ROBIN AU SHÉRIF.


ET J'EXIGERAI QU'IL SUBISSE CINQUANTE COUPS DE LANIÈRE AVANT D'ÊTRE PENDU EN PLACE PUBLIQUE.


FRÈRE TUCK APPORTA LA NOUVELLE À SHERWOOD.
HOLÀ, ROBIN, TU AS FÂCHÉ TRÈS FORT MILADY HUNTON EN FOUETTANT SON FILS.. ELLE OFFRE UNE BELLE BOURSE D'OR POUR TA CAPTURE.


PAUVRE FEMME ! LA VOILÀ, ELLE AUSSI, QUI HURLE AVEC LES LOUPS ! HENRY HUNTON, SON ÉPOUX ÉTAIT POURTANT UN HOMME SOCIABLE..


MAIS ARTHUR HUNTON, SON BEAU-FRÈRE ÉTAIT UNE SORTE DE BRIGAND CAPABLE DE TOUTES LES CANAILLERIES.


PAIX À L'ÂME DES HUNTON, MAID MARIANN ! ON DIT QUE HENRY ET ARTHUR HUNTON SONT MORTS EN CROISADE.. CE QUI EST SÛR, C'EST QU'ILS NE SONT PAS REVENUS DE SYRIE.


ROBIN SE SOUCIAIT PEU QUE CINQUANTE FLORINS FUSSENT AJOUTÉS À LA PRIME OFFERTE POUR SA CAPTURE PAR LE SHÉRIF DE NOTTINGHAM..
QUE TOUT CECI NE VOUS EMPÊCHE PAS DE MANGER ET DE BOIRE, MES AMIS !


LADY GISELA N'AURAIT PAS DÛ AGIR AINSI, ROBIN !


ROBIN SOULEVA SA FEMME DE TERRE..
AH, MARIANN, MARIANN, POURQUOI SE METTRE MARTEL EN TÊTE POUR SI PEU DE CHOSE..

ÉVIDEMMENT LES CHOSES AURAIENT PU EN RESTER LÀ.. MAIS, PEU DE TEMPS APRÈS, SIR ARTHUR HUNTON, BEAU-FRÈRE DE GISELA ET ONCLE DE JOSS, REVINT D'ORIENT À BORD D'UNE NEF.













1343.5.









© Ed. VAILLANT Paris







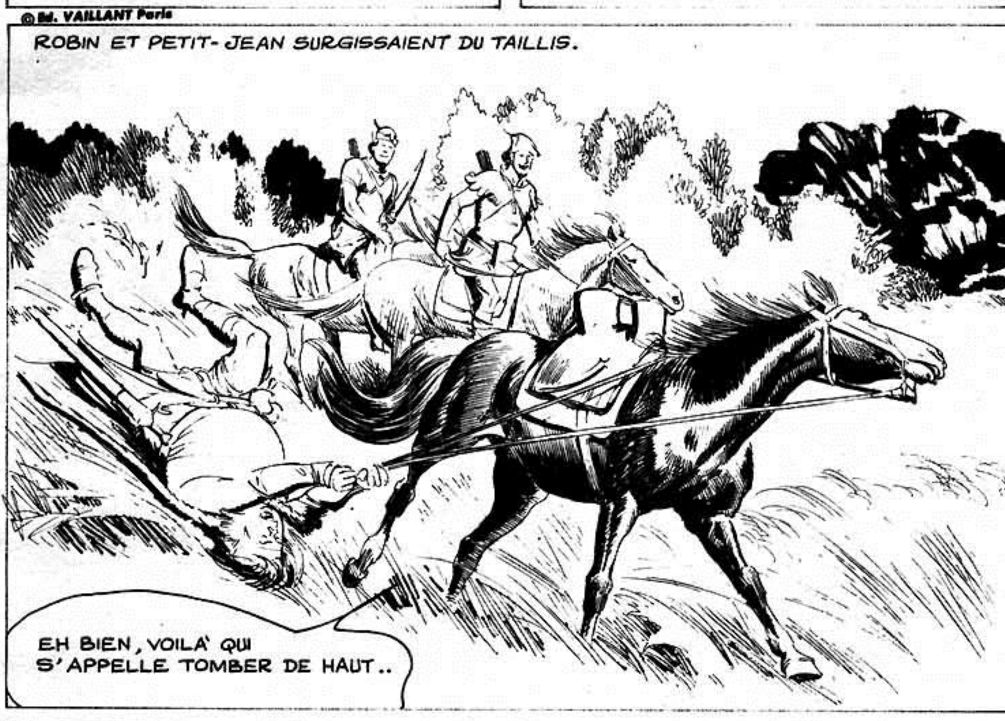





SIR ARTHUR HUNTON ALLAIT BON TRAIN .. SE BERÇANT DE PROJETS.
LA VEUVE ET L'ORPHELIN ÉVINCÉS, NUL NE CONTESTERA MON TITRE ..


ZIAFF !
LA FLÈCHE TRANCHAIT NET LA COURROIE D'ÉTRIER ..


SURPRIS, LE CAVALIER PERDAIT L'ÉQUILIBRE, ROULAIT SUR LE FLANC DU DESTRIER ..
PESTE DE ..


ROBIN ET PETIT-JEAN SURGISSAIENT DU TAILLIS.
EH BIEN, VOILÀ QUI S'APPELLE TOMBER DE HAUT ..


PIERRE QUI ROULE N'AMASSE PAS MOUSSE ET POURTANT NOTRE HOMME A L'ESCARCELLE GARNIE :.


L'ANGLAIS S'ÉTRANGLAIT DE FUREUR.
BRIGANDS, LARRONS, BIENTÔT VOUS VOUS BALANCEREZ PAR LE COU AU GIBET.


TOUT DOUX, MESSIRE, MÉNAGE TA SALIVE .. FOUILLE-LE, PETIT-JEAN, ET SOULAGE-LE DE SON ESCARCELLE. L'ARGENT IRA AUX PAUVRES.
1343-7


CORPS-DIEU ! JE SUIS ARTHUR, SEIGNEUR DE HUNTON !
C'EST BIEN CE QUE JE ME DISAIS ! ET BAS LES PATTES, MONSEIGNEUR !


LA MORT DANS L'ÂME, SIR ARTHUR DUT SUBIR LA VOLONTÉ DE SES VAINQUEURS.
REGARDE CELA DE PLUS PRÈS, ROBIN ! CES PARCHEMINS PORTENT DE GRANDS PARAPHES ..


OH HOOO ! IL SEMBLERAIT QUE VOUS AVEZ FAIT MAIN BASSE SUR LES BIENS DE VOTRE FRÈRE, SIR ARTHUR .. QUERELLES DE FAMILLE !

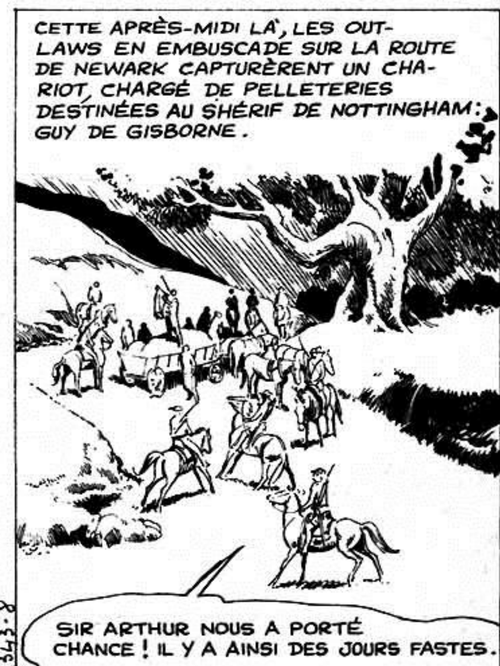

REPRENEZ CES PEAUX DE BOUCS ! VOS AFFAIRES NE ME REGARDENT PAS. LADY GISELA A EU LA DÉLICATESSE DE MISER CINQUANTE FLORINS SUR MA TÊTE ..


ET LA BOURSE, ROBIN ? TU NE VAS PAS LA LUI RENDRE ?


LA BOURSE ? SIR ARTHUR NOUS L'OFFRE DE BON CŒUR .. UNE MANIÈRE DE TRAITER LA RANÇON ..


ET MAINTENANT, FILEZ ! SI VOUS TOURNEZ LA TÊTE, JE VOUS ASSURE QUE MA FLÈCHE VOUS SUIVRA AU GRAS DES REINS. AUSSI VRAI QUE J'AI NOM ROBIN.


ARTHUR HUNTON TALONNA SON CHEVAL.
TU T'EN TIRES À BON COMPTE ! NOUS ÉTIONS DANS UN JOUR DE BELLE HUMEUR.


CETTE APRÈS-MIDI LÀ, LES OUTLAWS EN EMBUSCADE SUR LA ROUTE DE NEWARK CAPTURÈRENT UN CHARIOT CHARGÉ DE PELLETERIES DESTINÉES AU SHÉRIF DE NOTTINGHAM : GUY DE GISBORNE.
SIR ARTHUR NOUS A PORTÉ CHANCE ! IL Y A AINSI DES JOURS FASTES.


C'ÉTAIT JOUR D'AUDIENCE DU SHÉRIF GUY DE GISBORNE EN SON PALAIS DE NOTTINGHAM.
MON CHER HUNTON, LES TERRES DE VOTRE FRÈRE VOUS REVIENNENT DE DROIT.


CE TESTAMENT EST INATTAQUABLE.. LES MOINES TEMPLIERS L'ONT CONTRESIGNÉ.. LA JUSTICE DU ROI EST AVEC VOUS.


LES DEUX COMPÈRES AVAIENT BIEN MANŒUVRÉ.. ARTHUR HUNTON S'ENGAGEAIT À VERSER AU SHÉRIF LA SOMME DE CINQ MILLE ESTERLINGS POUR PRIX DE SA COMPLICITÉ. LADY GISELA ENTRA EN COUP DE VENT SUIVIE DE SON FILS..
JE N'ACCEPTE PAS VOTRE JUSTICE, SIR GUY.. LE DOMAINE DE HUNTON APPARTIENT À MON FILS.

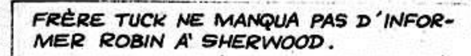

MILADY, LA LOI EST LA LOI. VOTRE MARI RECONNAÎT LES DETTES DUES À SON FRÈRE. ET EN CONTREPARTIE LUI CÈDE SES BIENS.


SIR ARTHUR EUT UNE MOUE DE MÉPRIS.
LES CHOSES SONT FAITES AINSI, GISELA. JE CONSENS À VOUS ACCORDER SUR MON DOMAINE UNE MÉTAIRIE, EU ÉGARD À LA MÉMOIRE D'HENRY.


JOSS GIFLA SON ONCLE À LA VOLÉE.
VOICI MA RÉPONSE, ONCLE ARTHUR. C'EST EN PUBLIC QUE JE VOUS JETTE LE DÉFI.
BIEN PARLÉ, MON FILS.

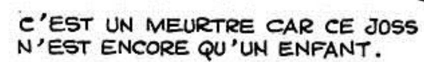

LES DÉS SONT JETÉS, MON NEVEU.. SI LE SHÉRIF Y CONSENT NOUS EN APPELLERONS AU JUGEMENT DE DIEU PUISQUE VOUS M'AVEZ PROVOQUÉ.
1343-9.


SIR ARTHUR EST L'OFFENSÉ.. JE VOUS CONSEILLE, LADY GISELA, DE CHERCHER UN CHAMPION QUI REPRÉSENTERA VOTRE FILS.. JOSS EST BIEN JEUNE POUR COMBATTRE..









LE SHÉRIF EST POUR SIR ARTHUR. LADY GISELA NE TROUVERA PERSONNE POUR CROISER LE FER CONTRE CET HOMME. QU'EN DIS-TU, ROBIN ?



CEPENDANT, LADY GISELA HUNTON MULTIPLIAIT LES DÉMARCHES AUPRÈS DE SES SEIGNEURS AMIS. IL FALLAIT QU'UN HOMME SÛR ET VAILLANT PRIT DANS L'ARÈNE, LA PLACE DE JOSS.





1343-10



ET PARTOUT IL EN FUT AINSI.. À BOURKE, À HAMPTON, À LINCOLN, À BINGHAM. TOUS LES CHEVALIERS ET HOMMES D'ÉPÉE QUI AURAIENT PU CROISER LE FER SE DÉTOURNAIENT DE LA VEUVE. ILS SAVAIENT QUE LE SHÉRIF AVAIT PRIS LE PARTI D'ARTHUR HUNTON..


















LA PEINE DE CETTE PAUVRE FEMME ÉTAIT GRANDE, ROBIN, MAIS TU NE POUVAIS PAS ACCEPTER..


JE POUVAIS ACCEPTER, MARIANN. CE JOSS N'EST ENCORE QU'UN JOUVENCEAU.. LE COMBAT AURA LIEU DANS LA COUR MÊME DE HUNTON, N'EST-CE PAS ?


DANS LA PRAIRIE, A DIT LA VEUVE.. COMME LA COUTUME LE VEUT DANS CETTE SORTE D'AFFAIRE, DEUX TENTES SERONT DRESSÉES A' CENT PAS L'UNE DE L'AUTRE..


LE COMBAT AURAIT LIEU EN PRÉSENCE DU SHÉRIF..
A' L'APPEL DES TROMPETTES, LES RIVAUX SORTIRAIENT DE LEUR TENTES RESPECTIVES..


ROBIN, DE LA COLLINE, OBSERVAIT..
J'AI MON IDÉE, PETIT-JEAN, MAIS IL FAUDRA AGIR AVEC BEAUCOUP DE MINUTIE.. LES COULEURS DE JOSS FLOTTENT SUR CETTE TENTE..


ARTHUR HUNTON EST CORIACE, ROBIN. C'EST S'ATTAQUER LA' A' UN BIEN GROS MORCEAU.. TU AS BIEN RÉFLÉCHI ?
1343-12


MAID MARIANN M'A OUVERT LES YEUX, PETIT-JEAN.. ARTHUR HUNTON N'HÉSITERAIT PAS A' FRAPPER A' MORT SON NEVEU.. LA MORT DE JOSS EN COMBAT RÉGULIER RÉGLERAIT TOUT..


JOSS S'EXERÇAIT À L'ÉPÉE, EN COMPAGNIE D'UN VIEIL ÉCUYER.
COUVREZ-VOUS.. COUVREZ-VOUS DONC! L'ÉCU DOIT ÊTRE AUSSITÔT RELEVÉ.


JE DEVINE L'HÉSITATION SUR VOTRE VISAGE, JOSS.. L'ADVERSAIRE NE DOIT JAMAIS LIRE VOS SENTIMENTS..


JE PORTERAI UN HEAUME. AINSI MON ONCLE NE VERRA PAS MA PEUR.


LE VIEUX JEFFREY VINT TROUVER LADY HUNTON.
LE BRAS DE JOSS MANQUE ENCORE DE VIGUEUR, MILADY.. JE VOUS EN SUPPLIE .GARDEZ VOTRE FILS VIVANT.


JOSS S'EST ENTÊTÉ, JEFFREY.. NULLE FORCE AU MONDE NE LE FERA REVENIR SUR SA DÉCISION.


LE DIXIÈME JOUR APRÈS LE DÉFI, LES TROMPETTES SONNÈRENT, APPELANT LES RIVAUX À SE RENDRE SOUS LEURS TENTES POUR S'ÉQUIPER..



GUY DE GISBORNE, SHÉRIF DE NOTTINGHAM ÉTAIT LÀ..
LADY HUNTON AURAIT DÛ RESTER À L'ÉCART. ELLE VIENT VERS NOUS.


VOUS AVEZ POUVOIR SIR GUY, D'INTERDIRE CE COMBAT.. C'EST UNE MÈRE QUI S'ADRESSE À VOUS.
1343-15


JE NE PEUX RIEN, MILADY. SIR ARTHUR EST DANS SON DROIT ET VOTRE FILS S'OBSTINE À LE NIER. LES ARMES EN DÉCIDERONT.


JOSS, SUIVI DE JEFFREY, L'ÉCUYER, PÉNÉTRA SOUS SA TENTE.
C'EST LE MOMENT. TOUT DOIT SE FAIRE TRÈS VITE.
J'AI LA TÊTE DURE MAIS J'AI COMPRIS.


LES OUTLAWS FIRENT UNE SOUDAINE APPARITION.
CORNEDIEU.. QUE VEUT..


LE POING DE PETIT-JEAN S'ABATTIT COMME UN MARTEAU.
AEU...
N'AIE PAS PEUR, VIEIL HOMME. TU DOIS M'AIDER.


JE SUIS ROBIN DES BOIS.. JE NE VEUX PAS QUE CE JOUVENCEAU TROUVE UNE MORT IMBÉCILE.


IL DORMIRA UN BON MOMENT, ROBIN. D'AILLEURS JE VEILLERAI SUR SON SOMMEIL.


UNE FOIS ENCORE, LES TROMPETTES SONNÈRENT. UN FRÉMISSEMENT PARCOURUT L'ASSISTANCE..
C'EST UN COMBAT QUI RESSEMBLE A UN MEURTRE..


ET LES DEUX HOMMES S'AVANCÈRENT: SIR ARTHUR, MASSIF, SE DANDINANT COMME UN OURS, PORTANT L'ÉCU FRAPPÉ D'UN ALÉRION, JOSS, PLUS LÉGER, COUVRANT SA POITRINE DE L'ÉCU AU GENÊT COMME DANS UN GESTE DE DÉFENSE.


GISBORNE RAPPELA LES TERMES DU DÉFI.
LE COMBAT IRA JUSQU'AU DERNIER SANG À MOINS QU'UN DES CHAMPIONS JETTE L'ÉPÉE EN SIGNE DE FORFAIT.


JOSS.. MON PETIT.. JETTE L'ÉPÉE.
..MAIS DEUX HOMMES RETINRENT LA DAME DE HUNTON. LES DÉS ÉTAIENT LANCÉS.


SIR ARTHUR ATTAQUA AVEC UNE VIOLENCE EXTRÊME.
IL VOUDRAIT EN FINIR VITE.


SIR ARTHUR A GRAND APPÉTIT ET HUNTON EST UN MORCEAU DE CHOIX.. UN BEAU DOMAINE..

1343-15


LA-ANG
MON NEVEU, TU N'AURAS PAS LONGTEMPS À SOUFFRIR.. JETTE TON PREMIER FEU..











LA FOULE MASSÉE SUR LES LICES NE COMPRENAIT PLUS RIEN .. LE JEUNE JOSS FAISAIT PREUVE D'UNE MAÎTRISE EXTRAORDINAIRE .. IL FAISAIT MIEUX QUE DE SE DÉFENDRE ..

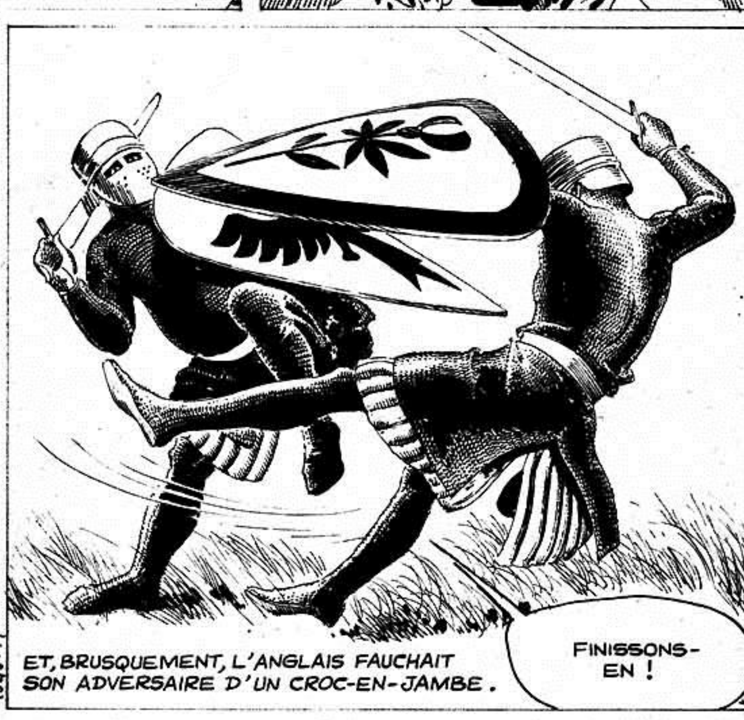
TUDIEU, LE LIONCEAU A DÉJÀ DES GRIFFES.


PAR LA COURONNE, SIR ARTHUR A FORT À FAIRE. ON M'AVAIT DIT QUE CE JOSS N'ÉTAIT QU'UN LOURDAUD..

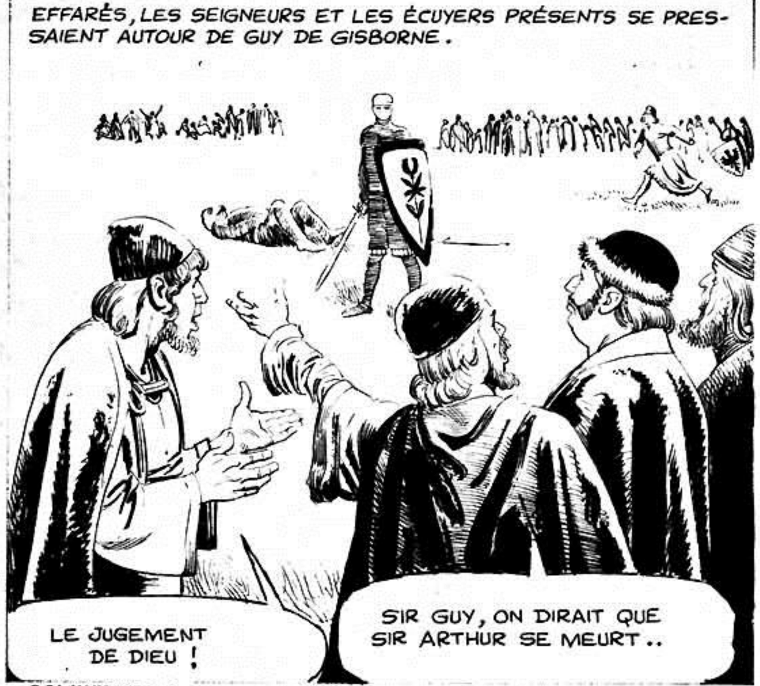

MILADY, VOTRE FILS EST UN AIGLE ! REGARDEZ COMME IL JOUE DU BEC ET DES SERRES.

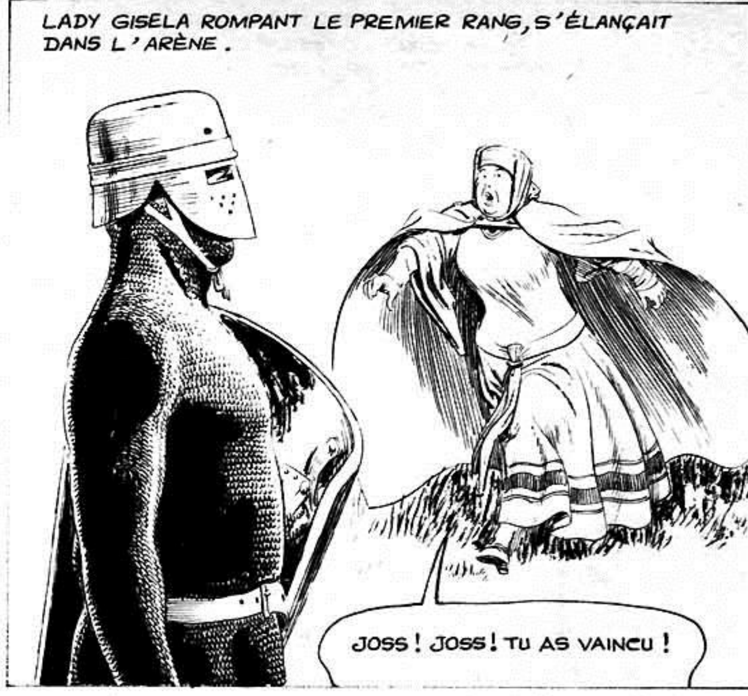

JE NE COMPRENDS PAS.. IL Y A LÀ QUELQUE CHOSE D'ÉTRANGE. MON JOSS N'A PAS CETTE SÛRETÉ, CETTE CERTITUDE ! ET POURTANT C'EST BIEN LUI..


SIR ARTHUR COMMENÇAIT À S'ÉNERVER. SES ATTAQUES ÉTAIENT MOINS APPUYÉES.
BON-ONG-
LE DIABLE T'EMPORTE ! J'AI ÉTÉ TROP BON AVEC TOI !


ET, BRUSQUEMENT, L'ANGLAIS FAUCHAIT SON ADVERSAIRE D'UN CROC-EN-JAMBE.
FINISSONS-EN !


MON NEVEU, IL Y A LONGTEMPS QUE J'ATTENDS CE MOMENT.
LADY GISELA SE COUVRIT LE VISAGE DES DEUX MAINS.
MON PETIT.. MON PAUVRE PETIT..
ROBIN ROULAIT SUR LE CÔTÉ ET SIR ARTHUR VENAIT S'ENFERRER LUI-MÊME SUR L'ÉPÉE TENDUE..
TU L'AS VOULU, COMTE ARTHUR !
AHAAA...


EFFARÉS, LES SEIGNEURS ET LES ÉCUYERS PRÉSENTS SE PRESSAIENT AUTOUR DE GUY DE GISBORNE.
LE JUGEMENT DE DIEU !
SIR GUY, ON DIRAIT QUE SIR ARTHUR SE MEURT ..


LADY GISELA ROMPANT LE PREMIER RANG, S'ÉLANÇAIT DANS L'ARÈNE.
JOSS ! JOSS ! TU AS VAINCU !


LE SHÉRIF BÉGAYAIT ..
CE N'EST PAS POSSIBLE ..
LE JEUNE LORD EST VAINQUEUR ..


ET BRUSQUEMENT, CE FUT LE SILENCE. CAR DE SA TENTE, JOSS SE PRÉCIPITAIT ..
HOLA, ÉCOUTEZ-MOI !


JOSS ! MAIS TU N'ES PAS JOSS ! MAIS ALORS ..


MÈRE, MÈRE, ON M'A VOLÉ MA VENGEANCE !
MILADY, JE N'AI PU AGIR AUTREMENT POUR SAUVER CETTE MULE !





C'EST VOUS ! C'EST DONC VOUS ! ET VOUS AVEZ TRIOMPHÉ DE MON ONCLE ..













IL SUFFIRAIT D'UN GESTE POUR QUE LES FLÈCHES PARTENT SEULES, SHÉRIF. JE CONNAIS MES AMIS.. ILS ONT VITE DES FOURMIS DANS LES DOIGTS.. ALORS ?
ROBIN, RAILLEUR, AIGUILLONNAIT SIR GUY DE GISBORNE.

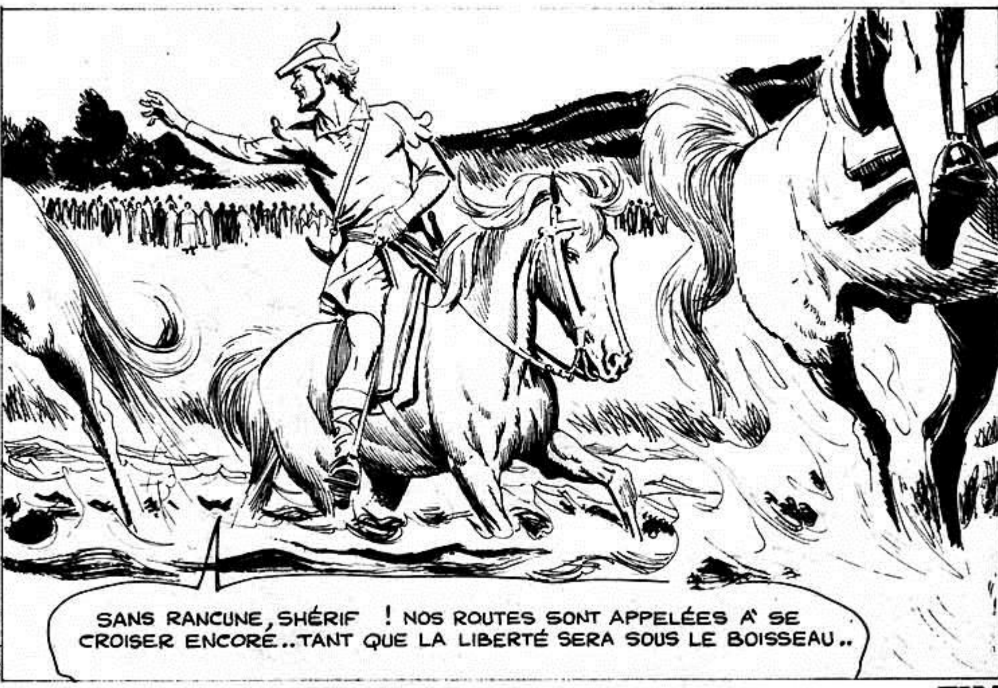

ALORS.. ALORS, JE CROIS QUE LA CAUSE EST ENTENDUE.. LA MORT DE SIR ARTHUR ANNULE LE TESTAMENT D'HENRY HUNTON..


CE TESTAMENT ÉTAIT UN FAUX CAR MON MARI N'AURAIT JAMAIS DÉPOSSÉDÉ SON FILS.. SIR ROBIN, UNE FOIS ENCORE MERCI.. EN MON NOM ET EN CELUI DE JOSS.


JOSS AVANÇA D'UN PAS ET PLOYA LE GENOU DEVANT L'OUTLAW.
MESSIRE DE LOCKSLEY, J'AI EU DES TORTS ENVERS VOUS.. JE CROIS AVOIR COMPRIS LA LEÇON.


LA SAGESSE VIENT QUELQUEFOIS AVEC LE POIL AU MENTON, JOSS.. JE PENSE QUE NOUS VIVRONS EN BON VOISINAGE..

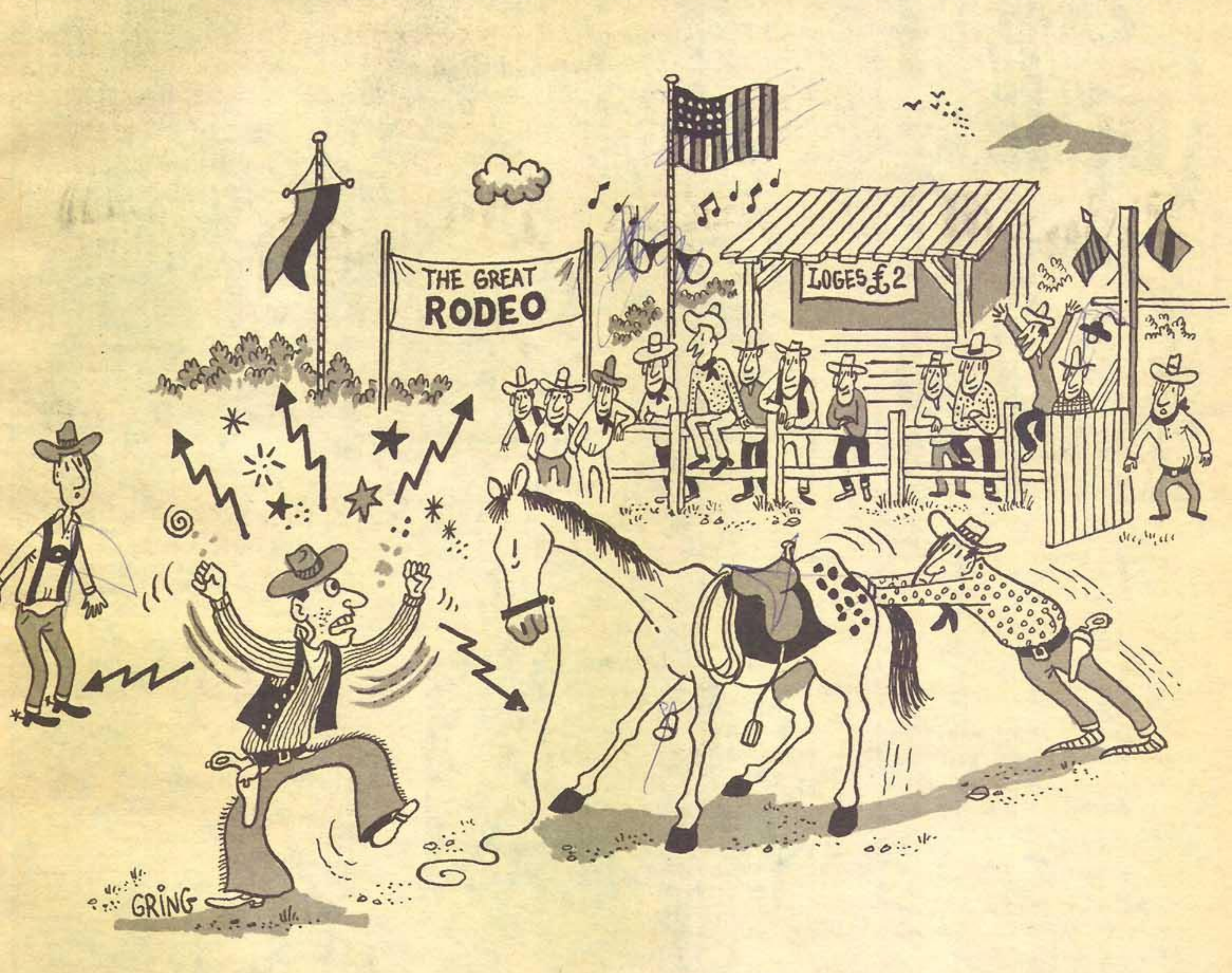

WILL SCARLETT LANÇA À ROBIN SON GALERON.
TON CHAPEAU VERT, ROBIN ! CELA TE VA MIEUX QU'UN HEAUME. À CHEVAL, AMI.. MAID MARIANN NOUS ATTEND.


SANS RANCUNE, SHÉRIF ! NOS ROUTES SONT APPELÉES À SE CROISER ENCORE.. TANT QUE LA LIBERTÉ SERA SOUS LE BOISSEAU..

FIN

Journal des Jeux

ANOMALIES AU RODÉO...



Pas très fringant le cheval de ce rodéo. Peut-être est-il stupéfait de trouver tant d'erreurs et d'anomalies autour de lui. Il y en a au moins 11, quelles sont-elles ?

Les solutions sont en dernière page du Journal des Jeux



BULLES D'ESCALIER

Le plus extraordinaire désordre règne, de haut en bas et de bas en haut de cet escalier. Les paroles volent d'étage en étage, ce qui fait que chaque personnage n'a pas au-dessus de sa tête la parole qu'il devrait normalement prononcer. Redonnez donc à chacun la bulle qui lui appartient.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

ASCENSEUR

a Mr Dupont: toujours en vacances?

b Plus tard je serai para

DENTISTE

c Non j'irai pas

d Silence! sales gosses

e Oeil pour oeil, dent pour dent

f Viens, le vétérinaire c'est au 2e

g C'est un vrai tapis d'Orient

ASCENSEUR

CONCIERGE

h On va tout de même éssayer !

i J'vous dis que ça ne passe pas!

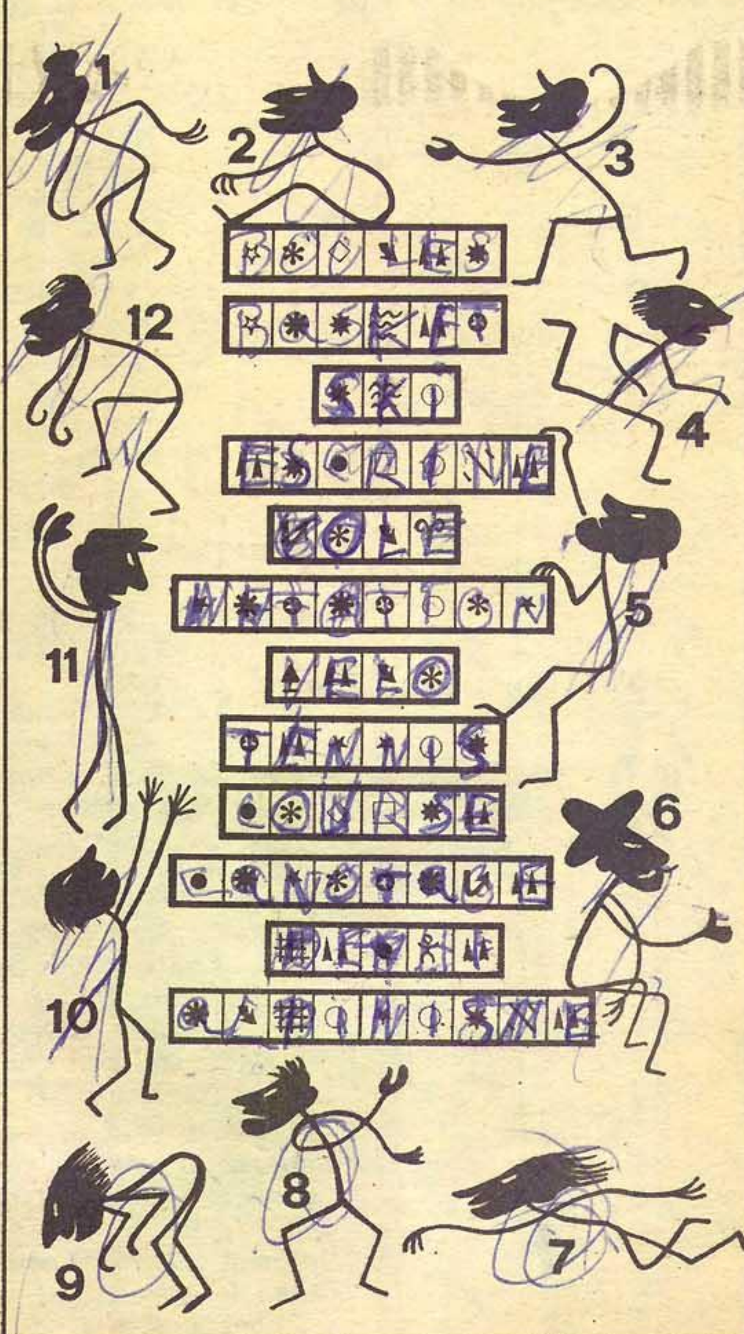
j J'ai dû me tromper de bouton

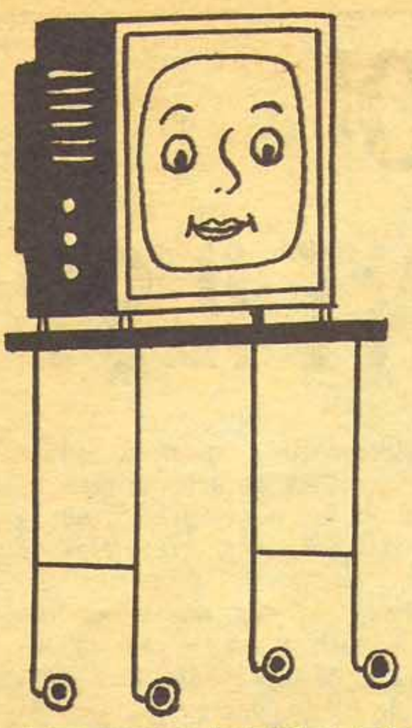
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

GRING

A QUOI JOUENT-ILS ?

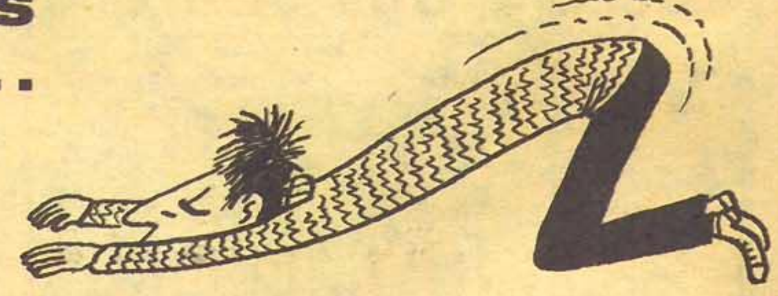
Le petit personnage filiforme qui « tourne » autour de la grille prend la position caractéristique de douze sports différents. Et les noms de ces douze sports sont inscrits dans les lignes horizontales de la grille. Découvrez-les.
Pour vous aider, sachez que ces noms ont été codés, c'est-à-dire que les lettres ont été remplacées par des signes, le même signe représentant toujours la même lettre : le cercle blanc, par exemple, c'est toujours la lettre « I ».





LA TÉLÉ

VOUS DIT QUI VOUS ÊTES...



LE MINI-TEST DE ROGER DAL

Répondez par oui ou non à ces quelques questions et vous saurez si vous êtes un « FANA DE TELE »...





	OUI / NON
1. — Quand c'est vous qui mettez le son, le mettez-vous toujours un peu trop fort ?	
2. — Discutez-vous souvent, à l'école, de l'émission de télé de la veille ?	
3. — Mimez-vous vos personnages préférés de la TV (comme si vous y étiez) ?	
4. — Quand vous allez chez des copains, le jeudi, regardez-vous les émissions pour la jeunesse au lieu de vous amuser à tout autre chose ?	
5. — Si on vous donne le choix entre la télévision et le dessert, préférez-vous la télé ?	
6. — Pouvez-vous donner, en moins d'une minute, les noms de 6 présentateurs ou présentatrices de la TV ?................	
7. — Faites-vous taire tout le monde quand la télévision diffuse une émission que vous aimez ?	
8. — Préférez-vous aller au cinéma plutôt que de rester à la maison devant la télé ? ..	
9. — Quand vous avez sommeil, allez-vous vous coucher, même s'il y a une bonne émission à la télé ?..................	
10. — Quand vous regardez la télé, vous contentez-vous d'une image imparfaite plutôt que de vous déranger pour régler le poste ?	
11. — Arrangez-vous votre emploi du temps de manière à vous trouver présent et à l'heure exacte, devant votre poste, quand il y a une émission que vous aimez ?	
12. — Trépignez-vous quand on diffuse un grand match ?	







Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 3, 4, 6, 7, 11.
Un point également pour « non » à : 5, 8, 9, 10, 12.
Faites le compte de vos points et allez voir aux solutions des jeux ce qu'il faut en penser.

ENIGME...



DESSIN : MOALLIC
TEXTE : CRESPI

Chaque semaine, LUDOVIC vous propose de dénouer une énigme. Regardez bien chaque détail et bonne enquête !

VOL DE DOCUMENTS

Le professeur LEMALIN qui effectue des recherches ultra-scrètes vient d'être victime d'une agression dans son bureau.



1. — Le professeur fait entrer LUDOVIC dans le bureau et lui relate les circonstances du vol.





2. — Réveillé dans la nuit par un bruit insolite, il s'est trouvé en présence d'un individu, le visage recouvert d'une cagoule, fort occupé à fouiller un dossier. A l'issue de la courte lutte qui eut lieu entre les deux hommes, le voleur réussit à s'enfuir en emportant les documents secrets.



3. — Intrigué par le fait que l'homme devait être au courant des travaux du professeur, LUDOVIC se penche sur les photos des collaborateurs de M. LEMALIN et les observe soigneusement. Il pense alors avoir trouvé le coupable.

LEQUEL DES TROIS PEUT ÊTRE LE COUPABLE ?

Si vous avez trouvé, bravo. Sinon, allez-voir la solution en dernière page du Journal des Jeux.

Les lecteurs nous racontent «les meilleures»

Chaque semaine, nos lecteurs nous envoient leurs meilleures blagues, devinettes, charades, etc.

Nous avons sélectionné cette semaine quatre blagues.

Vous aussi, écrivez-nous à

PIF

Rubrique des Jeux

126, rue La Fayette, Paris (10e)

B.P. 77 X

• *Une devinette de Françoise DUCHATEA, de Paris :*

A quel moment les yeux ressemblent-ils à des œufs?

Réponse : Quand ils sont pochés.

• *Une histoire drôle de René FLAMENT, d'Ivry :*

Une maman kangourou parle avec papa kangourou :

— J'espère qu'il va faire beau aujourd'hui, sinon les enfants vont être encore obligés de jouer à l'intérieur.

• *Caroline BUGUET gagne un cadeau pour ce problème amusant :*

Quel est le nombre de 3 chiffres qui donne 5 en étant multiplié par 4?
Réponse : 1,25.



PAR O. A. GRANJEAN

IL

LES

A

VUES !...

Qui ?...

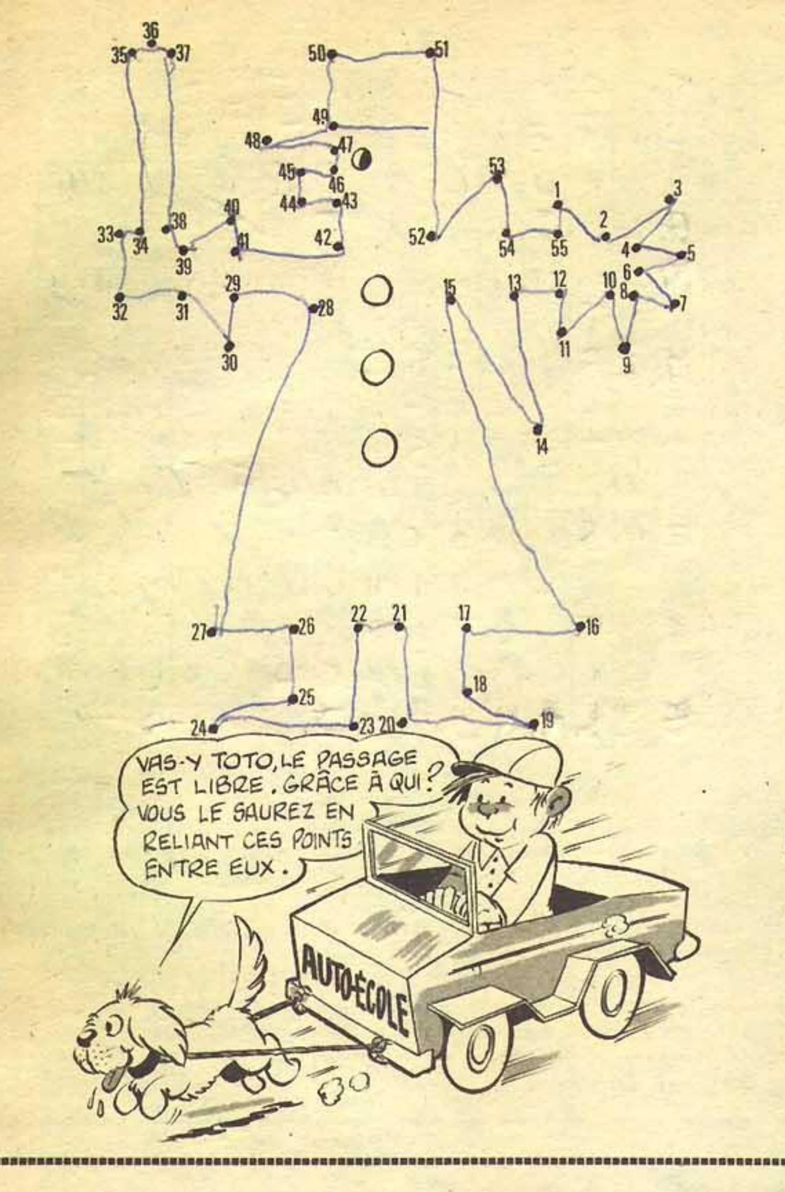
Mais les sorcières !

Et vous, avez-vous vu nos cinq jeux ?

1. — Quelles sont les cinq anomalies que comporte ce dessin ?

2. — Un objet a été caché, sans lequel les sorcières ne pourront goûter au délicieux





LA BLAGUE CODÉE

O.A. GRANDJEAN

Examinez les deux signatures qui terminent le texte ci-dessous et trouvez, grâce à elles, l'intervalle qui sépare chaque fois la lettre codée de la lettre originale. Vous pourrez alors déchiffrer facilement la blague que vous propose aujourd hui le journaliste de permanence.

OSCJ CQR JC AMKZJC BC JY NPCTC-LYLAC NMSP SL BCLRGQRC QMS-AGCSV BS ZGCL-CRPC BC QCQ KYJYBCQ ?

« LE JOURNALISTE DE PERMANENCE »

« JC HMSPLYJGQRC BC NCPKY-LCLAC »

---

bouillon d'onze heures qu'elles sont en train de préparer ?

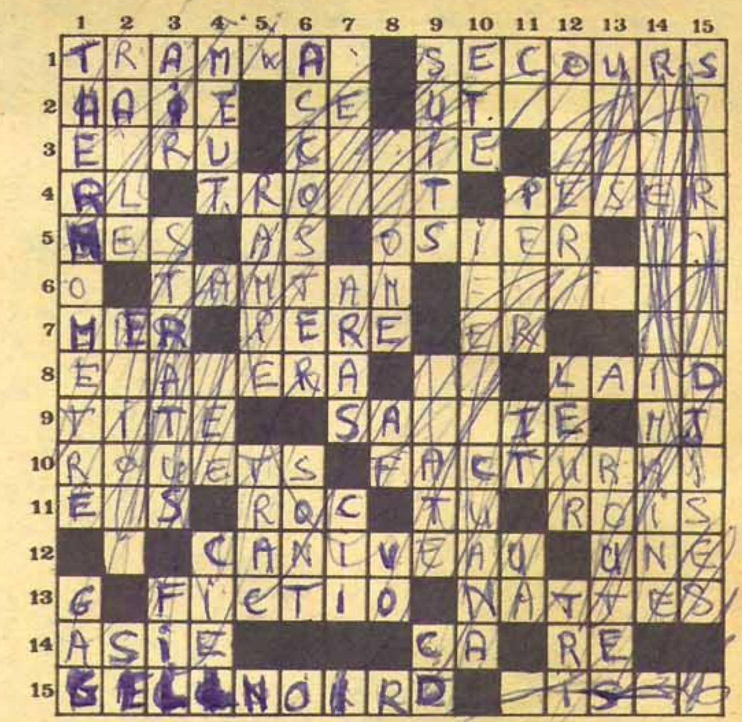
3. — Où sont nos cinq erreurs ? (entre la sorcière de droite et celle de gauche).

4. — Quels sont les deux champignons qui se ressemblent comme deux frères ?

5. — Trouvez le métier de l'ami qui se sauve en semant tous ses outils ?

Mots Croisés géants

Par A. GEO-MOUSSERON



Horizontalement :

1. Sur deux rails au milieu de la rue. On l'appelle quand on ne se sent pas bien.
2. Borde un jardin. Démonstratif. Espèce de petit crabe.
3. Se dit d'un fil ou d'un tissu qui n'a pas été blanchi. Plus noble que le canard. Ville où est né Pasteur.
4. Lettres de Gai-Luron. Arbuste à fleurs blanches. — Chercher le poids d'un objet.
5. Adjectif possessif. Le meilleur de tous. Sert à faire les paniers. Moitié du ciel.
6. Tambour de brousse. — Vaut 100 centimes.
7. Grande étendue d'eau. A un fils. La fin de l'hiver. En vain.
8. Etonnera. Préfixe. Pas béau.
9. Fait partie du nom de Tite-Live. Javelot utilisé par certaines peuplades. Initiales d'un célèbre coureur français.
10. On s'en servait pour filer la laine. Etablissai une facture.
11. Trois points cardinaux. Rocher. Partie d'un tutu. On les fête le jour de l'Epiphanie.
12. Recueille les eaux le long du trottoir. Un article très féminin.
13. Qui est inventé de toutes pièces. Tresses.
14. Continent. Est une forme familière de cela. Se met sur une portée.
15. De quoi faire un baigneur mais pas un nageur. Voie grossièrement tracée dans la brousse.

Verticalement :

1. Il monte quand la température monte. Peut contenir plus d'un tour chez des gens malicieux.
2. Ratissé. Espionne. Partie de selle.
3. Est formé de plusieurs gaz. Type de formation nuageuse. Indispensable au funambule.
4. Met en mouvement. Point de départ, au golf miniature. Il faut lever le nez pour le voir mieux.
5. De chaque côté de l'escalier. La peur de l'acteur qui entre en scène.
6. Venir à quai, pour un bateau. Du verbe être.
7. A fait beaucoup de bruit en son temps. Perroquets aux couleurs vives. 102, en chiffres romains.
8. Mauvais génie. Le commencement de l'Afrique. Initiales indiquant qu'un film étranger est postsynchronisé en français.
9. Conduits. Fait partie des pierres précieuses. Signifie Corps Diplomatique sur les voitures.
10. Saison des vacances. Racine d'un arbuste du Brésil, utilisée comme médicament.
11. En droit. Son nom était Gynt. En Italie. Voyelles.
12. Canards scandinaves. Pronom personnel. Classement.
13. Fermé. Sont beaucoup fréquentées pendant les week-ends.
14. Département dont le chef-lieu est Rennes (trois mots).
15. Sont originaires de Hollande.

QUE DIT-IL ?

UN SPECTACLE DE MAGIE



Oui ! Un spectacle de magie tout « prêt à jouer ».
Tout y est : les gestes qu'il faudra apprendre, les paroles qu'il faudra dire et les secrets de ces tours qui se trouvent en page 62.

ATTENTION ! LE RIDEAU SE LEVE.



Mesdames, mesdemoiselles, messieurs,
Nous allons commencer par un tour de « ficelles ».
Dans ma main droite une ficelle, dans ma main gauche une autre ficelle. A présent, je me retourne.




Voici un nœud particulièrement solide !


Monsieur, veuillez avoir l'obligeance de tirer ce bout de ficelle ?


Vous voyez bien qu'il n'est pas si serré que ça, ce nœud.
OH!


Je ne comprends pas ! Le nœud s'est défait tout seul. — Pas possible !
CLAP!
CLAP!
CLAP!


Regardez bien cette feuille de papier.


Constatez, monsieur, qu'elle n'est absolument pas truquée !


Je la pose là, sur ma table.


Trois petits coups de baguette magique.


Je prends la feuille


que je roule en boule.


Mademoiselle, veuillez défaire cette boule de papier.


Mais c'est de la sorcellerie : un foulard !





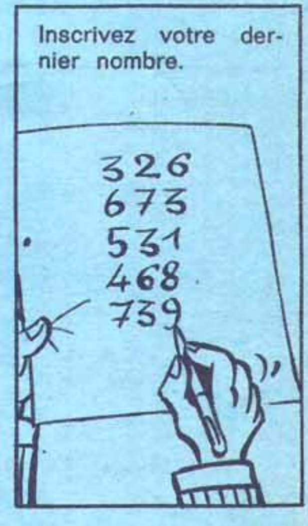


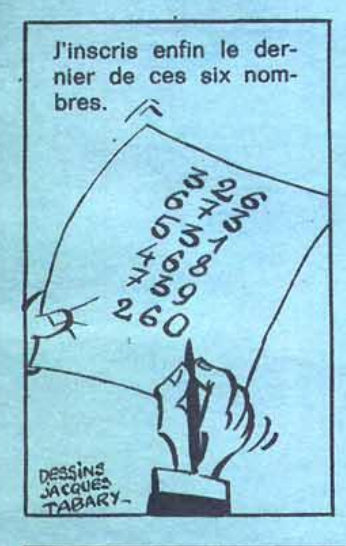


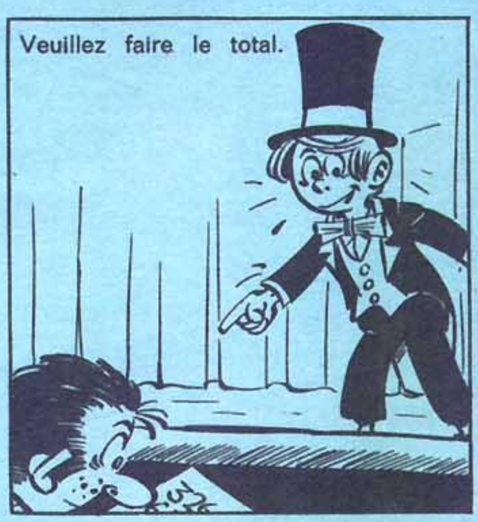








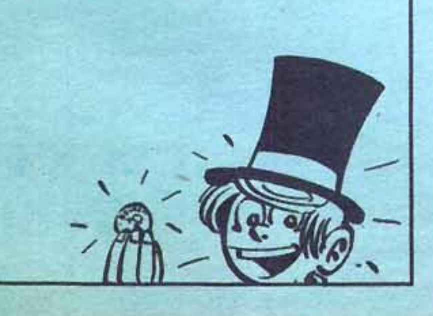








ET VOICI LE CLOU DE MON SPECTACLE : LA PIECE QUI DISPARAIT...



Vous l'avez deviné : la pièce qui disparait n'est autre que le gadget que nous offrons cette semaine (toutes les explications en page 27).



Un conseil : incluez ce tour en fin de votre spectacle : ce sera le clou d'une séance de magie dont vos copains et vos parents se souviendront longtemps.

TOUS LES SECRETS DES TOURS DE MAGIE, PAGE SUIVANTE.



ANOMALIES AU RODEO

1. Le drapeau américain a des bandes verticales. — 2. Les loges se vendent au dollar et non pas à la livre. — 3. Le cow-boy de gauche a des bretelles tyroliennes. — 4. Celui qui est furieux a le pied gauche à l'envers... — 5. ... Et la main gauche à l'envers aussi. — 6. Son revolver sort de l'étui fermé. — 7. La selle du cheval est à l'envers. — 8. Elle n'est pas fixée sous le cheval. — 9. Les étriers sont différents. — 10. Le cow-boy qui pousse est en chaussures à la poulaine. — 11. Les oreilles du cheval sont différentes.

BULLES D'ESCALIERS

1 G. — 2 E. — 3 B. — 4 I. — 5 H. — 6 F. — 7 A. — 8 J. — 9 C. — 10 D.

A QUOI JOUENT-ILS ?

De haut en bas dans la grille :
Boules (1) — Basket (10) — Ski (9) — Escrime (3) — Golf (11) — Natation (7) — Vélo (12) — Tennis (8) — Course (4) — Canotage (2) — Pêche (6) — Alpinisme (5).

TEST : LA TELE VOUS DIT QUI VOUS ETES

— Si vous avez plus de 8 points, vous êtes « fana de télé » ; je me demande si vos devoirs et vos leçons n'en souffrent pas quelque peu ?
— Entre 4 et 8 points, vous aimez la télé, mais pas au point d'en oublier tout « le reste »...
— Moins de 4 points, la télé ne vous amuse pas tellement. Je me demande pourquoi ?

ENIGME : VOL DE DOCUMENT

Si l'on en juge par les trous de la cagoule, un seul collaborateur pouvait la porter, c'est celui de la troisième photo dont les yeux sont très écartés.

CINQ EN UN : « IL LES A VUES !... »

Les anomalies. Le réchaud à alcool pour faire bouillir l'énorme chaudron. — La tortue à deux têtes. — Les directions sur le poteau indicateur qui ne sont pas placées convenablement. — La petite fille qui a une chaussette blanche et une noire. — Le garçon à ses côtés dont les jambes de la culotte sont d'inégales longueurs.
La louche forme la tête de l'oiseau et le manche du balai.
Le jeu des erreurs. Cinq différences entre les deux sorcières, différences qui portent sur : les bords du chapeau, la bosse, la manche, les pieds et le bas de la robe.
Les deux champignons identiques sont : celui qui est à droite du dessin et celui qui se trouve sous la tortue, près du sac.
Quel est son métier ? Colleur d'affiches (le seau, le pinceau à colle, l'échelle double, l'affiche pliée et l'affiche roulée, la brosse de tapissier).

LA BLAGUE CODEE

En regardant la signature, on s'aperçoit que chaque lettre codée représente la lettre qui est située deux places après elle dans l'alphabet. C'est ainsi que J = L, C = E, etc. Le texte en clair est donc : QUEL EST LE COMBLE DE LA PREVENANCE POUR UN DENTISTE SOUCIEUX DU BIEN-ETRE DE SES MALADES ?
... Et il fallait répondre à cette blague : offrir des pantoufles à celles de leurs dents qui se déchaussent...

MOTS CROISES GEANTS

Horizontalement :
1. Tramway - médecin. — 2. Haie - ce - étrille. — 3. Ecru - cygne - Dôle. — 4. RI - troène - peser. — 5. Mes - as - osier - el. — 6. Tam-tam - peseta. — 7. Mer - père - er - vn. — 8. Epatera - ac - laid. — 9. Tite - sagaie - L. A. (Lucien Aimar). — 10. Rouets - facturai. — 11. E.N.S. - roc - tu - rois. — 12. Caniveau - une. — 13. Fictif - nattes. — 14. Asie - ça - ré. — 15. Celluloïd - piste.

Verticalement :
1. Thermomètre - sac. — 2. Raclé - épions - se. — 3. Air - stratus - fil. — 4. Meut - tee - ciel. — 5. Rampe - trac. — 6. Accoster - sont. — 7. Yéyé - aras - CII. — 8. Gnome - af - v. f. — 9. Menés - agate - C. D. — 10. Eté - ipécacuana. — 11. Dr. - Peer - it - ua. — 12. Eiders - leur - tri. — 13. Clos - routes. — 14. Ille-et-Vilaine. — 15. Néerlandaises.

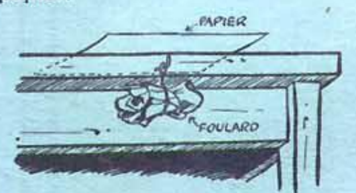
REBUS : RIEN NE SERT DE COURIR, IL FAUT PARTIR A POINT.

UN SPECTACLE DE MAGIE : LES SECRETS

Le tour de ficelle. Il suffisait de faire le nœud de cette manière et de faire tirer le bout 1 ou 2 par un spectateur. Attention, il ne faut pas prendre de la ficelle rêche mais au contraire une ficelle lisse coulissant avec facilité.



Le tour du foulard. Le dessin montre que le foulard, tenu par un mince fil de fer, était accroché contre la table ; côté magicien bien sûr. En prenant la feuille par le haut, le magicien prend également le foulard qui, à la moindre pression, quitte le fil de fer et se trouve enfermé dans la feuille de papier.



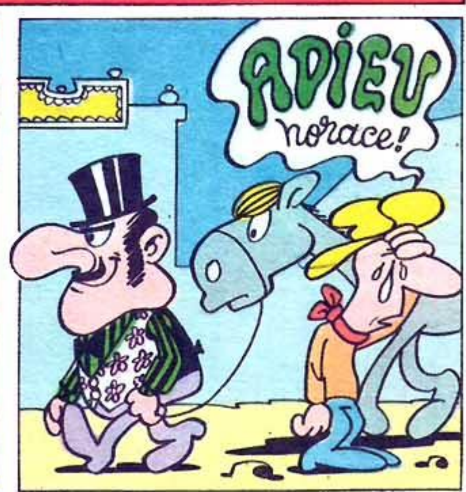
Le total mystérieux. A chaque fois que le spectateur inscrit un nombre de trois chiffres, j'inscris le complément pour obtenir 999. Par exemple si le spectateur inscrit 333, j'inscris 666 et ainsi de suite. Six nombres donneront automatiquement 2 997 de total.

HORACE cheval de l'ouest

de poirier



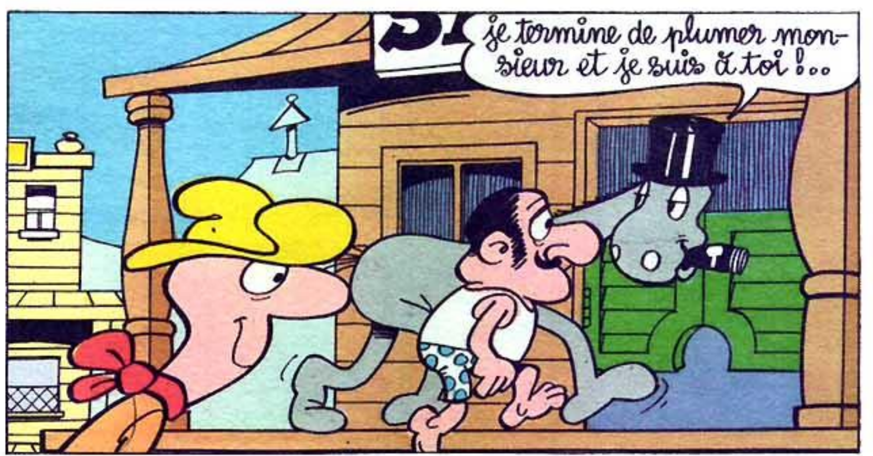






















LÉO... bête à PART...



Scénario et dessin de R. MAS



















CONCOURS FOU

DU CHOCOLAT LANVIN

Enfin un concours jeune, facile, simple comme bonjour. Il ne demande que de l'ingéniosité. Tu y joueras à toute heure, à l'école ou en famille. Tu peux y participer dès maintenant.





















1ER PRIX :
UN RHINOCEROS
un vrai,
bien vivant,
en chair et en os...
GAGNEZ-LE!

3594 PRIX FOUS FOUS FOUS D'UNE VALEUR DE 100 000 F

1 Rhinocéros ou 1 Chèque de 3 000 000 AF
9 Jours au Cercle Polaire (2 pers.)
1 Semaine de pêche au requin (2 pers.)
1 Lettre autographe de Napoléon
1 Voyage en ballon
1 Aérolithe (Mexique 1846)
1 Douzaine d'œufs (d'autruche)
7 Tandems
1 Soirée chez Maxim's (2 pers.)
1 Collection de papillons exotiques
1 Bouteille d'Armagnac vieille d'un siècle
8 Merles du Japon
20 Truffes du Périgord
49 Puzzles de 2500 pièces chacun
500 Poupées sachant dire "Je suis folle du Chocolat LANVIN"
1001 Paires de stylos à encre sympathique
1999 Boomerangs

Le règlement complet du CONCOURS FOU LANVIN, déposé chez Maître DRAGON Huissier de Justice à Paris pourra être envoyé sur demande à CONCOURS FOU LANVIN BOCP Cédex 25 Paris Brune.

Les bulletins-concours figurent au dos des emballages comportant la surcharge "Concours Fou".
Tu peux te procurer les "oiseaux blancs" sur tous les emballages de tablettes de Chocolat LANVIN et dans les magasins.

Un bulletin-concours et un oiseau blanc seront envoyés sur demande à CONCOURS FOU LANVIN BOCP CEDEX 25 Paris Brune. Il suffit de joindre une enveloppe timbrée et libellée pour la réponse.
En cas d'ex aequo irréductibles, une question subsidiaire destinée à départager les concurrents leur serait posée directement par courrier.

BULLETIN-REPONSE à retourner parfaitement complété à CONCOURS FOU LANVIN BOCP Cédex 813 - Paris Brune avant le 30 juin 1971, le cachet de la poste faisant foi.

JE	SUIS	FOU	DU	CHO	CO	LAT	LAN	VIN
8	2	6	4					

QUESTION 1
Tu te souviens d'avoir vu à la télévision le film où DALI proclamait "Je suis fou du Chocolat LANVIN". Les 9 photos ci-contre sont extraites de ce film ; elles correspondent aux 9 syllabes de la fameuse phrase.
Seules les quatre premières syllabes ont été identifiées. A toi de retrouver les 5 autres.
Cherche bien quelle est la photo qui correspond à la prononciation de la syllabe CHO. Lorsque tu l'auras trouvée, inscris le numéro de cette photo dans la case CHO. Fais de même pour les 4 autres syllabes.

QUESTION 2
Regarde bien la photo du rhinocéros qui figure ci-contre. Quel est son âge ?
Inscris en nombre de jours l'âge du rhinocéros à la date de la photo. ________











Colle cinq "oiseaux blancs" sur le bulletin-réponse aux emplacements prévus.

P2

NOM ________

PRENOM ________ AGE ____

ADRESSE ________

VILLE ________ DEPT. ____

ESCO/INCO

M le magicien... par m.m.









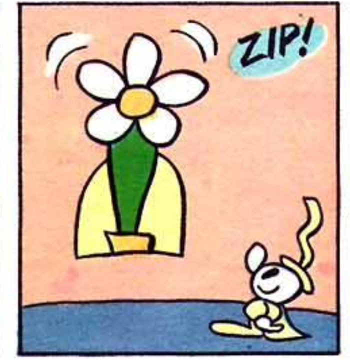






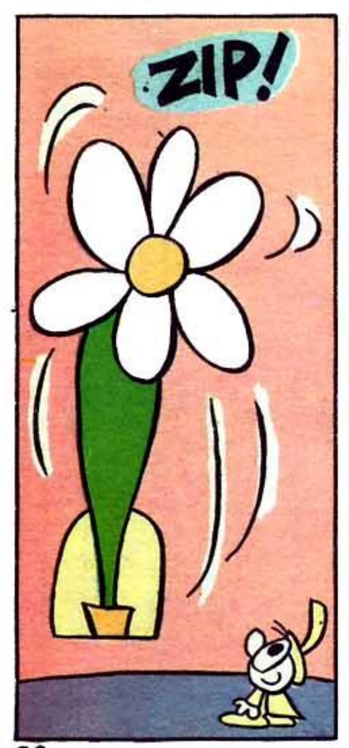






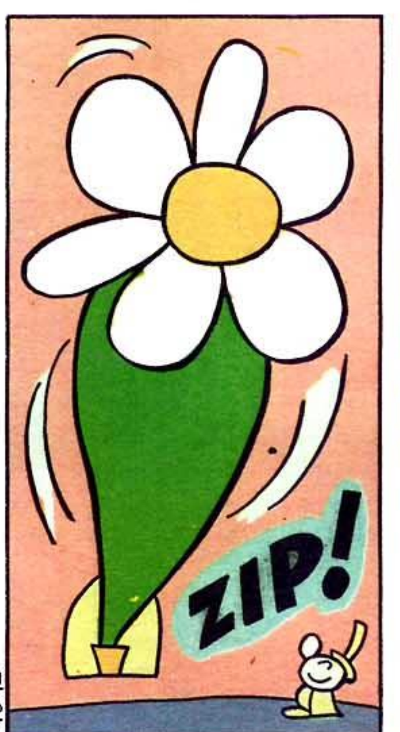


















PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU











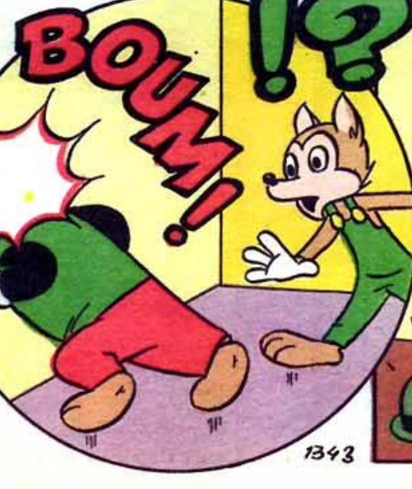










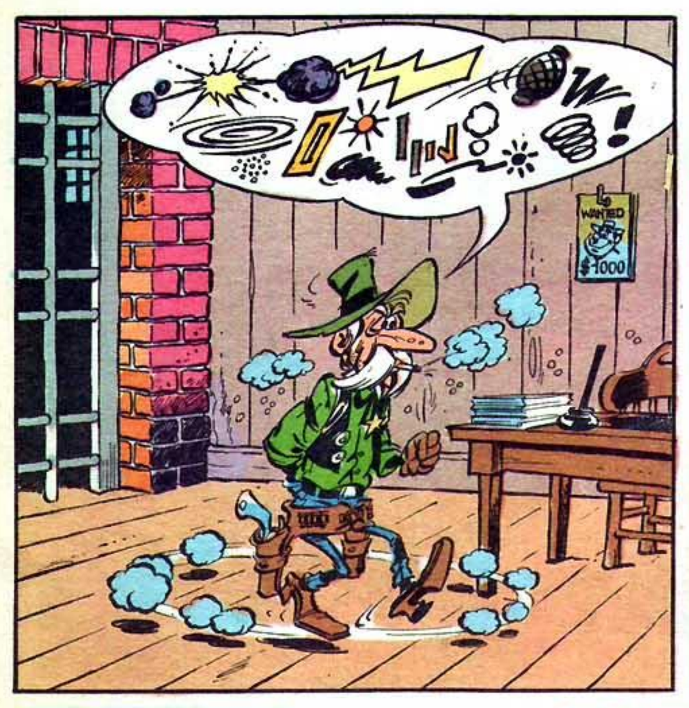






DU COLT A CALAMITY-CITY...













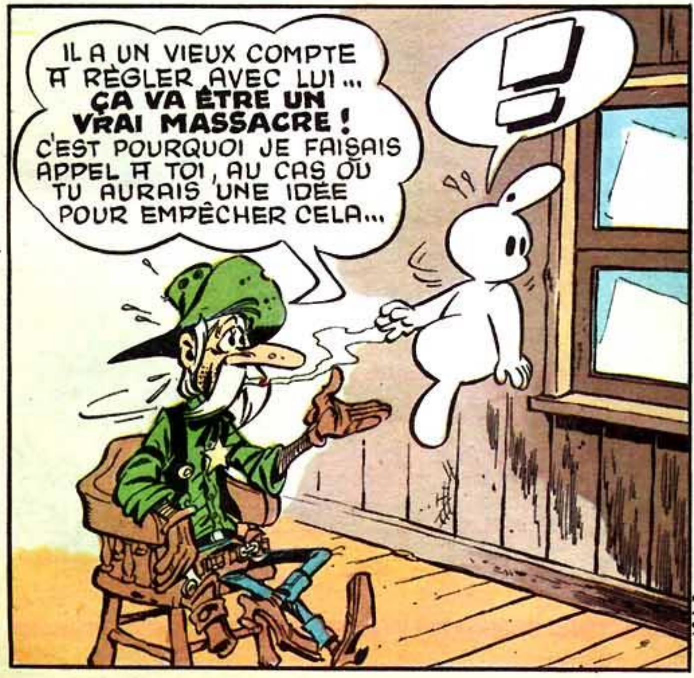

LES GENS SE MÉFIENT... POUR S'ENTRAÎNER, IL TIRE SUR TOUT CE QUI BOUGE!... **TIENS! TU VAS VOIR...**


PAN
PAN
PAN


IL TIRE MÊME SI VITE QU'ON CROIRAIT QU'IL A DEUX FOIS PLUS DE BRAS QUE N'IMPORTE QUI !...

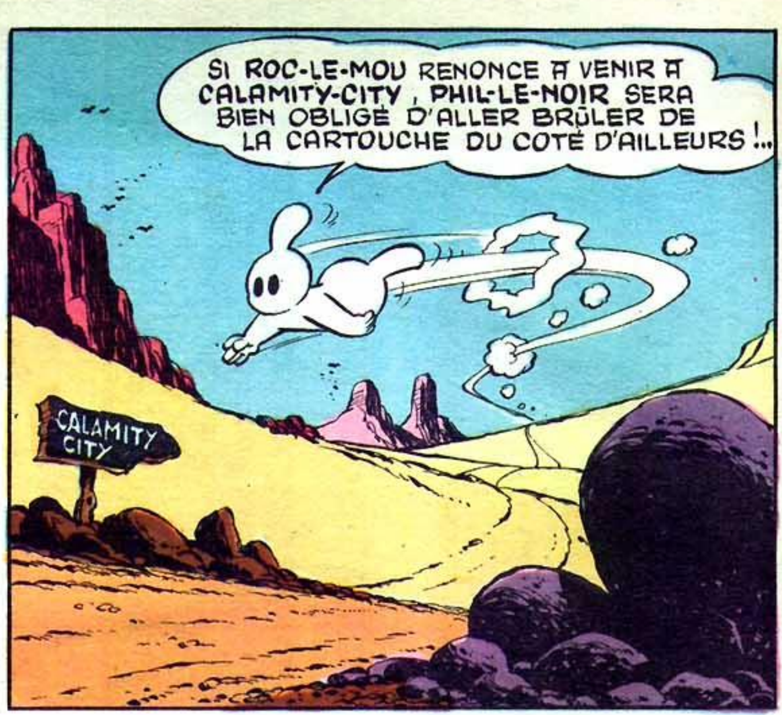

S'IL EST SI DANGEREUX, QU'ATTENDS-TU POUR LE METTRE AU FRAIS ?...
TU RIGOLES **ARTHUR!** L'ARRÊTER... CE SERAIT DU SUICIDE!.. TU ME CONNAIS, JE NE SUIS PAS UN **KAMIKAZE...** DE TOUTE FAÇON, IL FAUDRAIT UN MOTIF SÉRIEUX ET JUSQU'À PREUVE DU CONTRAIRE, C'EST UN PROMENEUR...


ALORS! TANT QU'IL RESTERA DEHORS PERSONNE N'OSERA SORTIR... LE COMMERCE VA S'EN RESSENTIR...
...PARAÎT QU'IL ATTEND **ROC-LE-MOU**... UNE AUTRE TERREUR... **UN AUTRE TUEUR...**

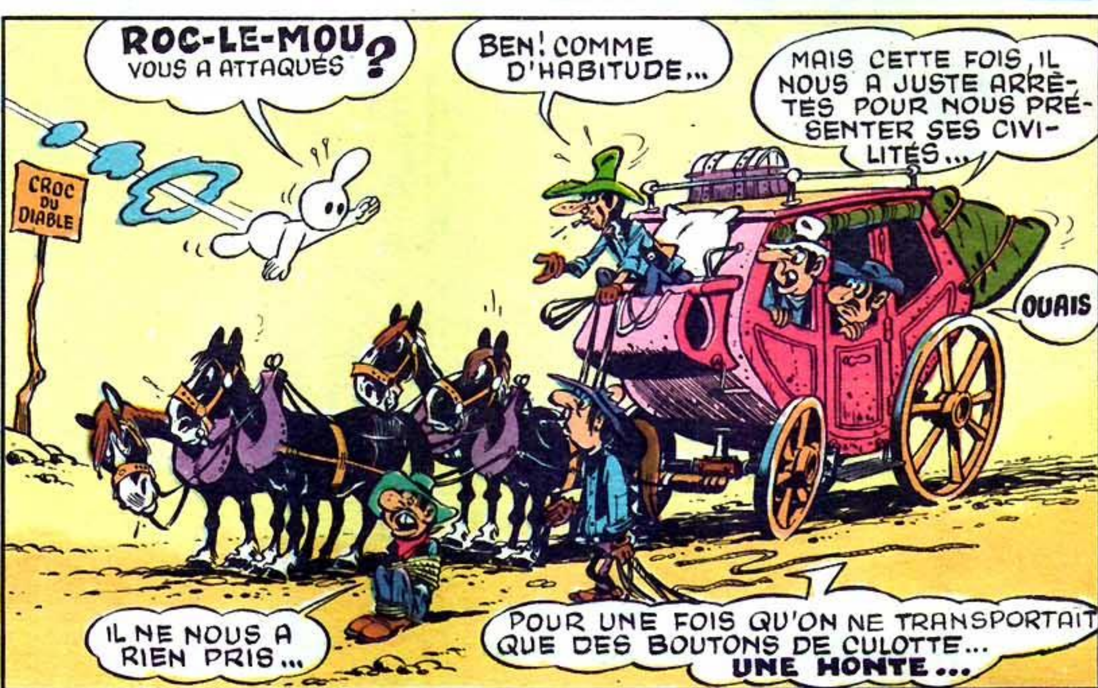

IL A UN VIEUX COMPTE À RÉGLER AVEC LUI... **ÇA VA ÊTRE UN VRAI MASSACRE!** C'EST POURQUOI JE FAISAIS APPEL À TOI, AU CAS OÙ TU AURAIS UNE IDÉE POUR EMPÊCHER CELA...
1343


POUR UN **FANTÔME** CELA DOIT ÊTRE FACILE, NON !...
...POUR UN FANTÔME FACILE, C'EST VITE DIT... BEAUCOUP N'Y CROIENT PAS! ÇA VOUS RETIRE DE L'AUTORITÉ...
2

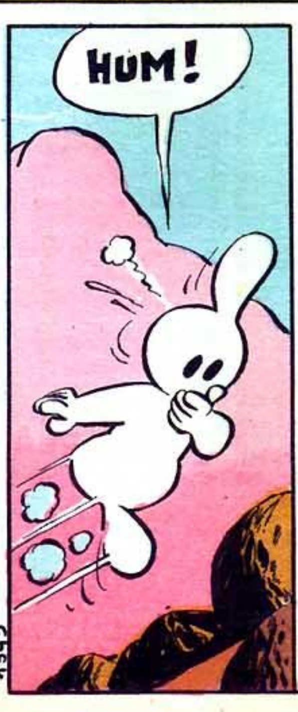

...A MOINS QUE JE PARVIENNE A JOINDRE ROC-LE-MOU AVANT QU'IL ARRIVE A CALAMITY-CITY !
CHAQUE SEMAINE A CETTE HEURE-CI, IL ATTAQUE LA DILIGENCE DE LA WESTON COMPANY... TU LE TROUVERAS AU "CROC-DU-DIABLE", C'EST A DEUX PAS AU NORD... JUSTE HORS DE MON DISTRICT...

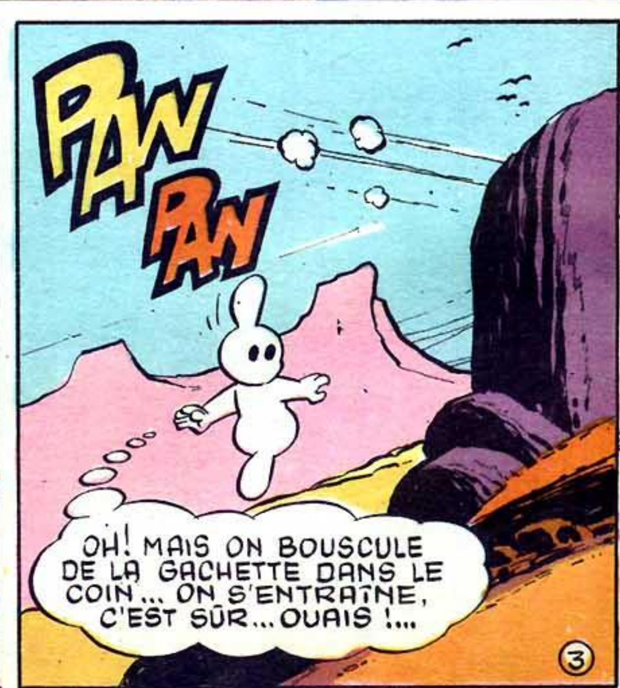

SI ROC-LE-MOU RENONCE A VENIR A CALAMITY-CITY, PHIL-LE-NOIR SERA BIEN OBLIGÉ D'ALLER BRÛLER DE LA CARTOUCHE DU COTÉ D'AILLEURS !...
CALAMITY CITY


2 PAS PLUS LOIN...
A PREMIÈRE VUE, J'ARRIVE TROP TARD... A MOINS QUE LA DILIGENCE AIT EU DE L'AVANCE SUR SON HORAIRE...

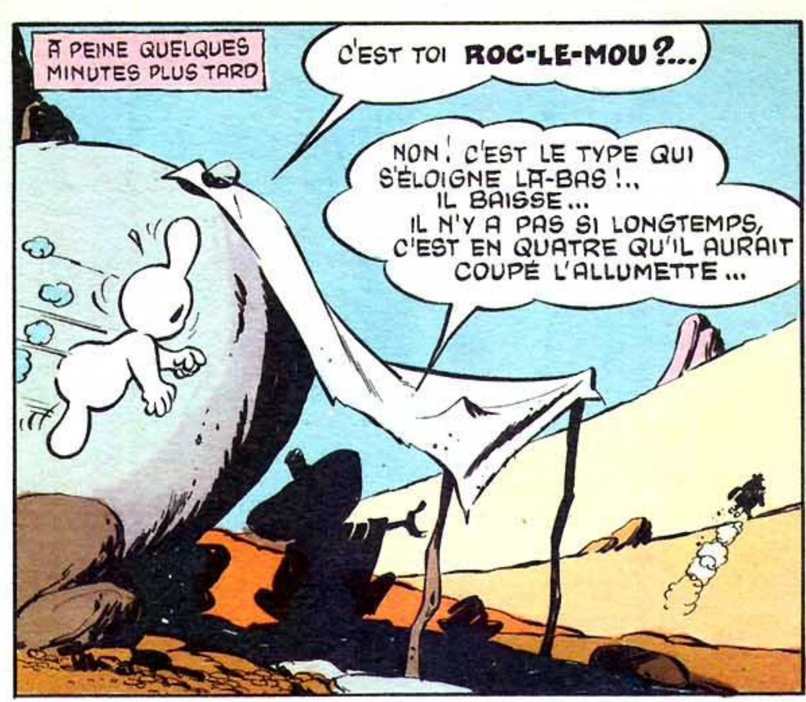

CROC DU DIABLE
ROC-LE-MOU VOUS A ATTAQUÉS ?
BEN ! COMME D'HABITUDE...
MAIS CETTE FOIS, IL NOUS A JUSTE ARRÊTÉS POUR NOUS PRÉSENTER SES CIVILITÉS...
OUAIS
IL NE NOUS A RIEN PRIS...
POUR UNE FOIS QU'ON NE TRANSPORTAIT QUE DES BOUTONS DE CULOTTE... UNE HONTE...


D'AILLEURS, IL SEMBLAIT S'AMUSER BEAUCOUP... IL NOUS A DIT QUE QUELQU'UN L'ATTENDAIT A CALAMITY-CITY... A SON AIR ENJOUÉ, C'EST SANS DOUTE UNE PERSONNE TRÈS CHÈRE...


HUM !
1343


PAN
PAN
OH ! MAIS ON BOUSCULE DE LA GACHETTE DANS LE COIN... ON S'ENTRAÎNE, C'EST SÛR... OUAIS !...
3


BON ! ÇA VA... À 50m UNE ALLUMETTE COUPÉE EN TROIS... PAS BESOIN D'ALLER AU COURS DU SOIR ! POUR PHIL C'EST DU TOUT CUIT...
PEUH !...


À PEINE QUELQUES MINUTES PLUS TARD
C'EST TOI ROC-LE-MOU ?...
NON ! C'EST LE TYPE QUI S'ÉLOIGNE LÀ-BAS !.. IL BAISSE... IL N'Y A PAS SI LONGTEMPS, C'EST EN QUATRE QU'IL AURAIT COUPÉ L'ALLUMETTE...

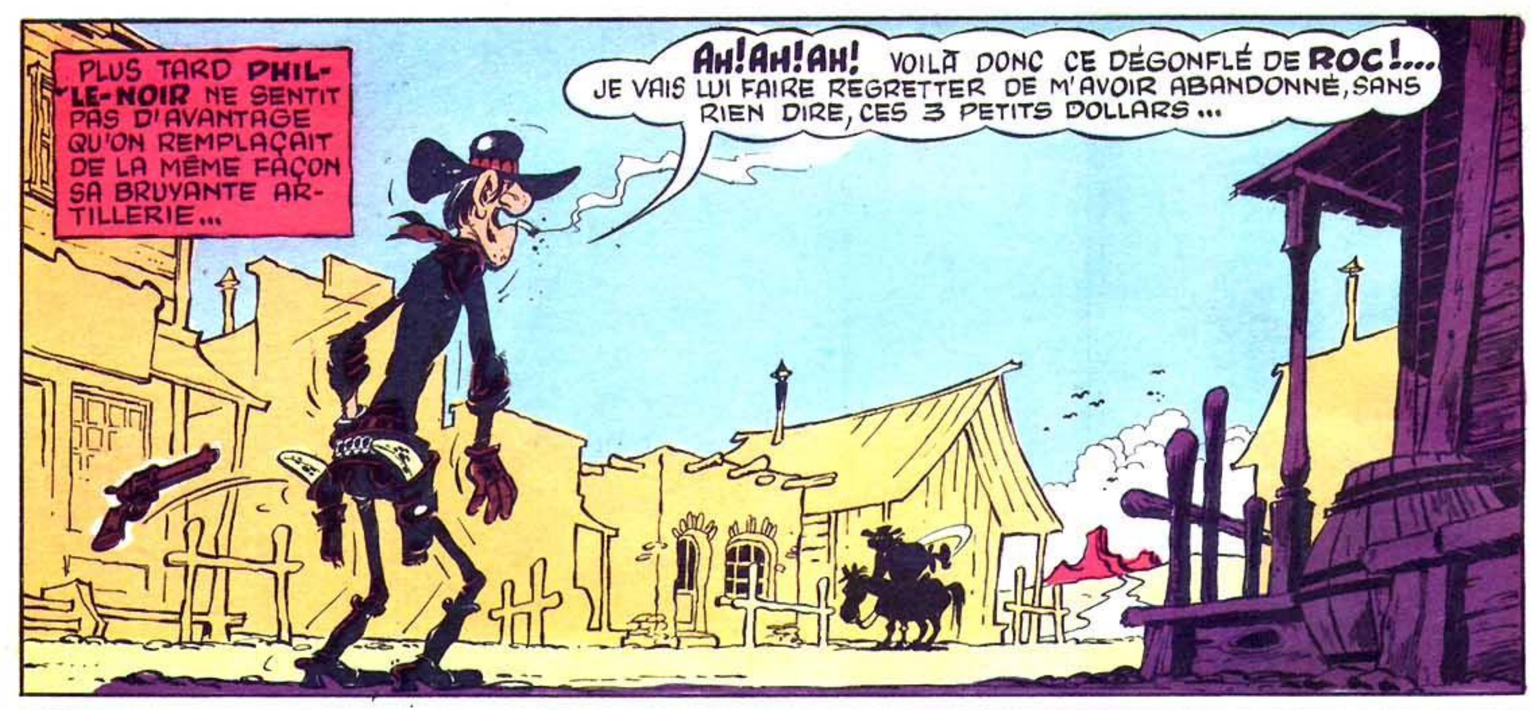

ZUT ALORS ! FAUDRA QUE JE METTE LES GRANDS RÉACTEURS... IL N'EST PLUS TRÈS LOIN DE CALAMITY-CITY...
TIENS ! PASSE-MOI QUELQUES BANANES, LE SHÉRIF TE LES PAIERA UN BON PRIX !...


ET TOUT DE SUITE APRÈS, CE QUE VIT LE VIEUX MEXICAIN (OU PLUTÔT CE QU'IL NE VIT PAS) LE LAISSA TOUT PANTOIS...
ÇA ALORS C'EST FORT... MA PAROLE, LE GRAND MANITOU EST DANS LE COUP...
!


ARTHUR ÉTAIT DEVENU INVISIBLE. IL NE RESTAIT PLUS QUE LES BANANES... SUSPENDUES DANS L'AIR, ELLES DONNAIENT L'IMPRESSION DE POURSUIVRE, SEULES LE DANGEREUX BANDIT...

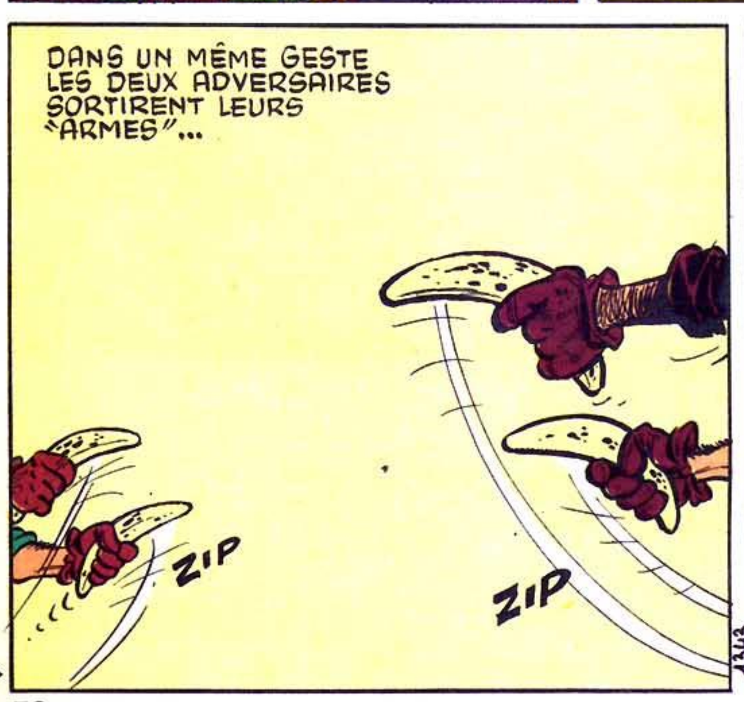

AFIN DE PASSER INAPERÇU NOTRE HÉROS AVAIT PRÉFÉRÉ AGIR DE LA SORTE...
PHIL DOIT AVOIR DE LA FIÈVRE POUR VENIR ME PROVOQUER JUSQU'ICI ! IL NE ME PARDONNERA JAMAIS DE NE PAS LUI AVOIR PARDONNÉ LE JOUR OÙ IL M'A POSSÉDÉ DE 3$ SUR LE PARTAGE DU HOLD-UP DE LA BANK GOLDSON IL Y A 40 ANS...
1343

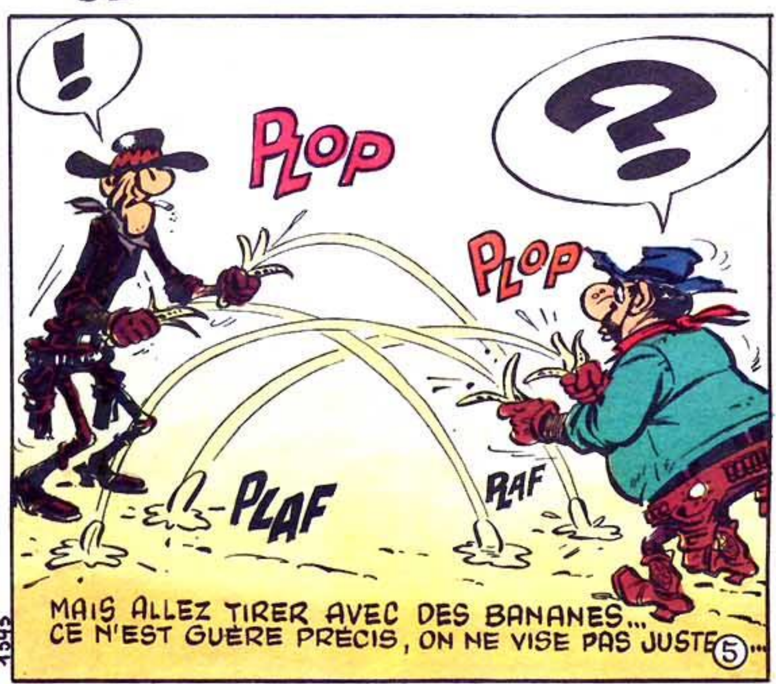

TOUT À SES PENSÉES ROC-LE-MOU NE SENTIT PAS QU'UNE MAIN LÉGÈRE CHANGEAIT SES COLTS CONTRE DEUX BANANES BIEN MÛRES...
TANT PIS POUR LUI... JE L'AIMAIS BIEN POURTANT...
4

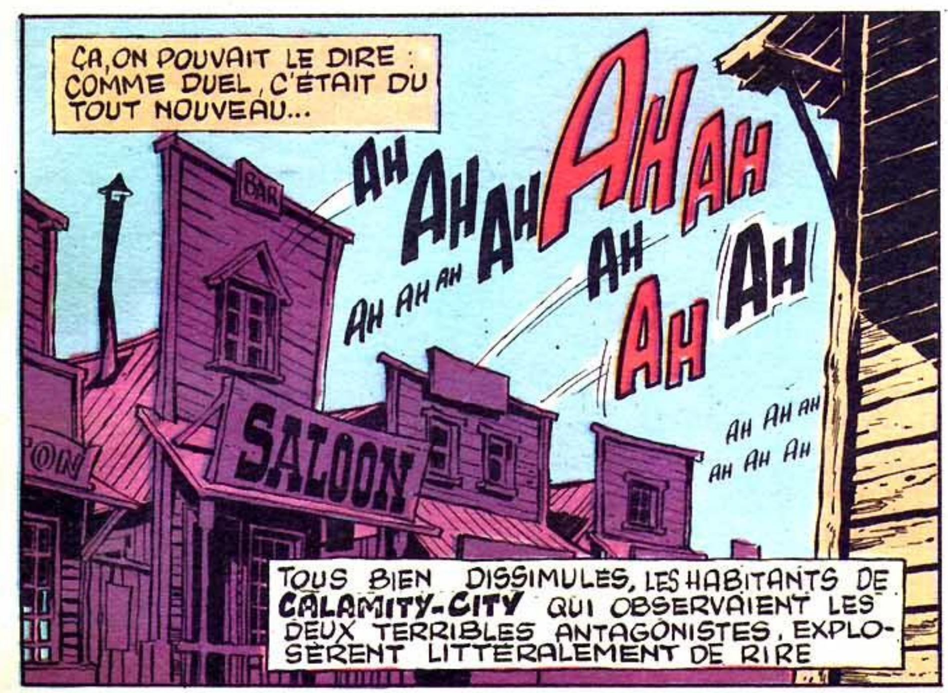

PLUS TARD PHIL-LE-NOIR NE SENTIT PAS D'AVANTAGE QU'ON REMPLAÇAIT DE LA MÊME FAÇON SA BRUYANTE ARTILLERIE...
AH! AH! AH! VOILÀ DONC CE DÉGONFLÉ DE ROC!... JE VAIS LUI FAIRE REGRETTER DE M'AVOIR ABANDONNÉ, SANS RIEN DIRE, CES 3 PETITS DOLLARS...


C'EST TOI ARTHUR... ALORS?
OUVRE TES YEUX SHÉRIF ... IL VA Y AVOIR DU SPECTACLE...


SALUT ROC...
SALUT PHIL...
TU VAS MOURIR!


DANS UN MÊME GESTE LES DEUX ADVERSAIRES SORTIRENT LEURS "ARMES"...
ZIP
ZIP
1343


!
?
PLOP
PLOP
PLAF
PLAF
MAIS ALLEZ TIRER AVEC DES BANANES... CE N'EST GUÈRE PRÉCIS, ON NE VISE PAS JUSTE (5)...


ÇA, ON POUVAIT LE DIRE : COMME DUEL, C'ÉTAIT DU TOUT NOUVEAU...
AH AH AH AH AH AH AH AH AH AH AH AH
BAR
SALOON
AH AH AH AH AH AH
TOUS BIEN DISSIMULÉS, LES HABITANTS DE CALAMITY-CITY QUI OBSERVAIENT LES DEUX TERRIBLES ANTAGONISTES, EXPLOSÈRENT LITTÉRALEMENT DE RIRE

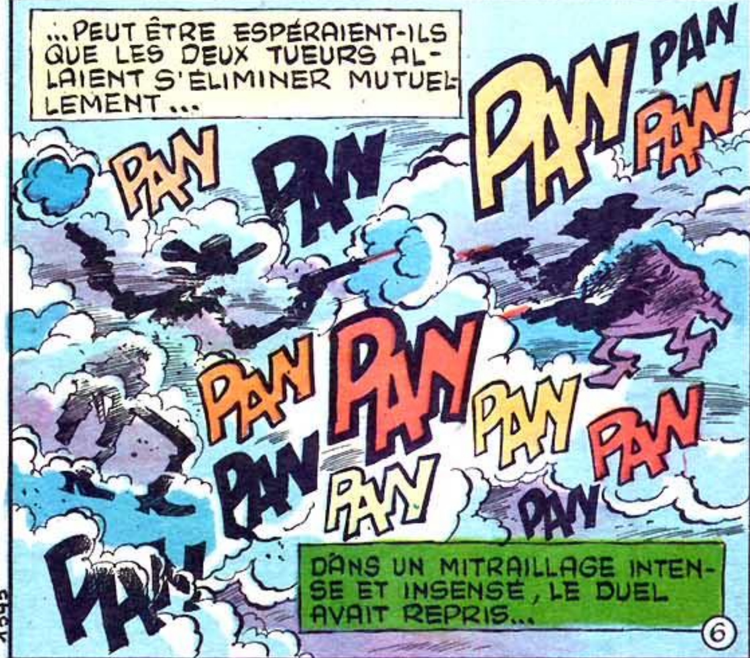

*
* CENSURÉ...


AH AH AH AH FORMIDABLE !... C'EST TOI QUI AS CHANGÉ LEURS COLTS CONTRE DES BANANES ?
DES HOMMES DE CETTE TREMPE, IL FAUT LES METTRE AU RÉGIME DE TEMPS EN TEMPS

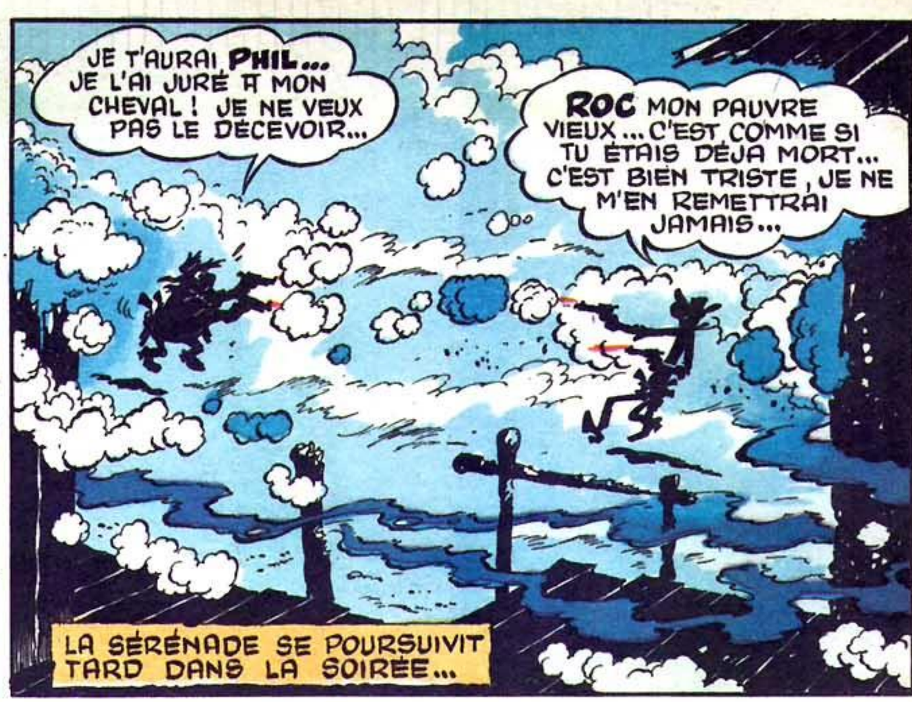

QU'ALLONS-NOUS FAIRE PHIL ? NOUS NE POUVONS TOUT DE MÊME PAS NOUS QUITTER AINSI... CE SERAIT TROP MORAL !...
ATTENDS ! JE CROIS QUE J'AI UNE IDÉE...


BEN QUOI BRAVES GENS... VOUS RIEZ... VOUS RIEZ !... CE N'EST PAS CHARITABLE...
SI VOUS VOULEZ QU'ON RÈGLE NOTRE PETITE AFFAIRE, LANCEZ NOUS AU MOINS DES ARMES...
TAIS-TOI... TU VAS ME FAIRE PLEURER !...

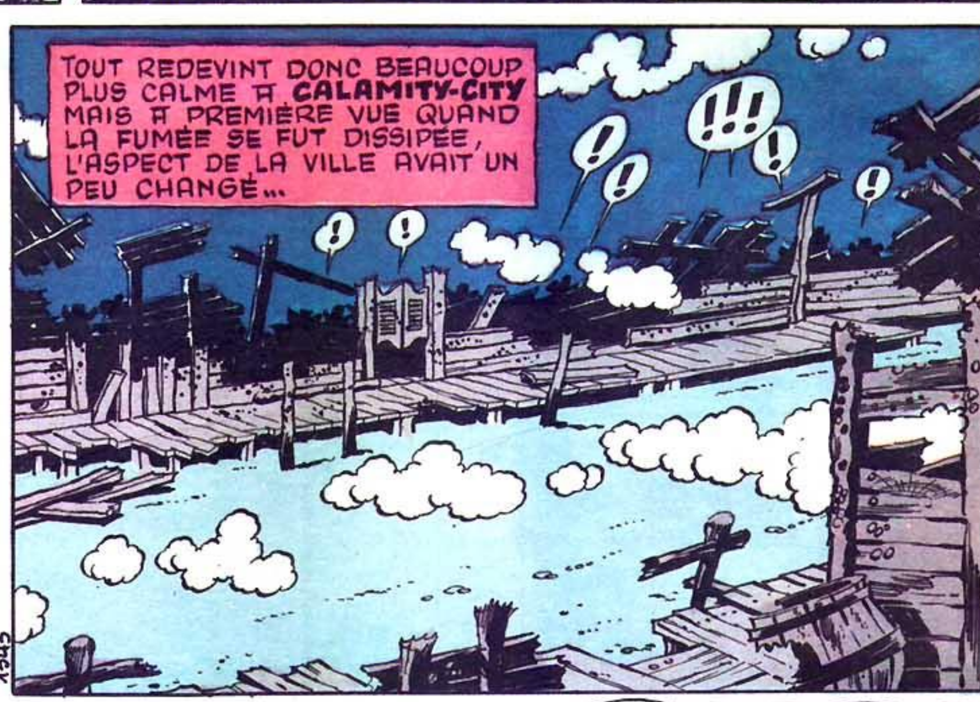

VOYEZ COMME LES GENS SONT BIZARRES. IL Y A QUELQUES INSTANTS, ILS TREMBLAIENT DE PEUR DEVANT CES TUEURS ET MAINTENANT, ILS LEUR LANÇAIENT TOUS LEURS ARMES


...PEUT ÊTRE ESPÉRAIENT-ILS QUE LES DEUX TUEURS ALLAIENT S'ÉLIMINER MUTUELLEMENT...
PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN PAN
DANS UN MITRAILLAGE INTENSE ET INSENSÉ, LE DUEL AVAIT REPRIS...
6


LES BALLES MIAULAIENT PARTOUT...
JE VOIS QU'ON A TOUJOURS DU MAL A S'HABITUER AUX COLTS DES AUTRES...
UN VRAI TIR DE BARRAGE... ILS VONT FINIR PAR NOUS AVOIR...


JE T'AURAI PHIL... JE L'AI JURÉ A MON CHEVAL ! JE NE VEUX PAS LE DÉCEVOIR...
ROC MON PAUVRE VIEUX... C'EST COMME SI TU ÉTAIS DÉJA MORT... C'EST BIEN TRISTE, JE NE M'EN REMETTRAI JAMAIS...
LA SÉRÉNADE SE POURSUIVIT TARD DANS LA SOIRÉE...


ET S'ARRÊTA POURTANT FAUTE DE MUNITIONS...
!
CLIC
CLIC
!
CLIC
1343


TOUT REDEVINT DONC BEAUCOUP PLUS CALME A CALAMITY-CITY MAIS A PREMIÈRE VUE QUAND LA FUMÉE SE FUT DISSIPÉE, L'ASPECT DE LA VILLE AVAIT UN PEU CHANGÉ...
!!!


10 H 1/2 ! J'AI CRU QU'ILS N'EN FINIRAIENT JAMAIS...
10 H 1/2 ! EH BIEN SHÉRIF, TU L'AS TON MOTIF...


AH! MES GAILLARDS... TAPAGE NOCTURE... CE N'EST PAS DEMAIN QUE VOUS SEREZ DEHORS !
EH! BIEN... TU VOIS SHÉRIF QUE TU N'AVAIS PAS BESOIN DE MOI POUR BOUCLER CES TUEURS...
7

LA SEMAINE PROCHAINE

PIF

"Tentez votre chance"

RAHAN

"Le territoire des ombres"

LOUP NOIR

"L'esprit du Rio Grande"

COUIK — LA JUNGLE EN FOLIE — GAI LURON — PIFOU — NESTOR — PLACID ET MUZO — LÉO BÊTE A PART — M. LE MAGICIEN — LES JEUDIS DE CORINNE ET JEANNOT

LE GADGET



“Pas à pas vers l’an 2000”

